НАПИШИ РАССКАЗ, ПОЛУЧИ Е-РИДЕР!

www.upweek.ru

UPGRADE

#37 (541)
26 сентября 2011

еженедельный журнал о компьютерах
и компьютерных технологиях

БОЛЬШОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ: НЕДОРОГИЕ, НО ИНТЕРЕСНЫЕ ПРОЕКТОРЫ

SAMSUNG C23A550U

МОНИТОР, ОСНАЩЕННЫЙ ПОЛНОЦЕННОЙ ДОК-СТАНЦИЕЙ И ПОРТОМ USB 3.0

АКУСТИКА TDE-500

УБИЙСТВЕННЫЙ ИНФРАЗВУК В СОЧЕТАНИИ С ДЕСЯТЬЮ СРЕДНЕЧАСТОТНИКАМИ

SOURCEFIRE IMMUNET

«ОБЛАЧНЫЙ» АНТИВИРУС НА СТРАЖЕ КОМПЬЮТЕРА

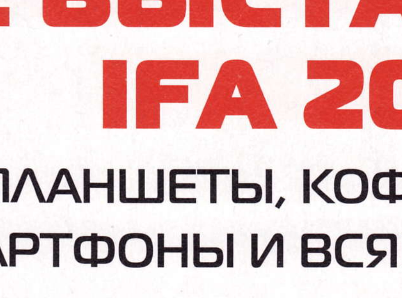
IFA
CONSUMER ELECTRONICS UNLIMITED

РЕПОРТАЖ С ВЫСТАВКИ IFA 2011

ПЛАНШЕТЫ, КОФЕВАРКИ, СМАРТФОНЫ И ВСЯКОЕ ДРУГОЕ



РОУТЕР TP-LINK TL-MR3420: ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРИ АВАРИИ



3D-НОУТБУК TOSHIBA SATELLITE P775: ТРИ КИЛОГРАММА ЛЭПТОПА

ISSN 1680-4694

#37 (541), 2011
Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Главный редактор Данила Матвеев *matveev@upweek.ru*
Зам. главного редактора / редактор software, connect Николай Барсуков *b@upweek.ru*
Выпускающий редактор Татьяна Янкина *yankee@upweek.ru*
Редактор hardware Сергей Кулагин *k@upweek.ru*
Редактор новостей Михаил Задорожный *zmike@upweek.ru*
Литературный редактор Светлана Макеева *makeeva@upweek.ru*
Тестовая лаборатория Сергей Боенков *bsv@upweek.ru* тел. (495) 681-1684
Дизайн и верстка Слонарий Белкин, Александр Ефремов
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Анна Шурыгина *shurigina@veneto.ru* тел. (495) 745-6898
Директор по рекламе Владимир Сливко *slivko@veneto.ru*
Старшие менеджеры по рекламе Павел Виноградов *pashock@veneto.ru*; Алексей Струк *struk@veneto.ru* тел. (495) 681-7445
Менеджер по рекламе Татьяна Бичугова *bichugova@veneto.ru* тел. (495) 631-4388
Директор по распространению Ирина Агронова *agronova@veneto.ru* тел. (495) 684-5285

ООО Издательский Дом «Венето»
Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова

Адрес редакции
129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-7359
upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика
Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Регистрационное свидетельство
ПИ № ФС77-45001 от 11 мая 2011 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034).

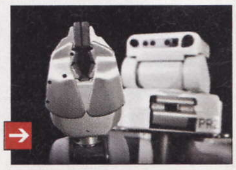
Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Уважаемые победители конкурсов и авторы писем, опубликованных в рубрике «Почтовый ящик»! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала, из которого вы узнали о своем выигрыше.

Издание отпечатано
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.









напиток
коктейль «Егерь с огурцом»

книжка
Джордж Мартин – «Игра престолов»

песня
Five Finger Death Punch – The Bleeding

ссылка
petrushanov.livejournal.com/32846.html

блог
all-gods.livejournal.com



IFA: фены и кофеварки отакуе!

Уже не знаю, как так вышло, но на выставке IFA я впервые оказался года три назад, несмотря на то что остальные профильные отраслевые мероприятия исправно посещаю уже чуть ли не десятилетие. Впрочем, это как раз тот случай, когда лучше поздно, чем никогда.



Remo
r@upweek.ru
Mood: вечернее
Music: тишина

Три года назад на IFA я оказался заботами компании Toshiba, которая представляла там что-то важное (уже не помню, что именно), провел на ней буквально пару дней и отбыл обратно, так толком и не поняв, о чем, собственно, мероприятие. В этом году я был подготовлен заметно лучше, в Берлин собрался на неделю (и, что характерно, за две недели до начала всего), в связи с чем подготовка к поездке сопровождалась традиционными для меня организационными судорогами. Впрочем, в результате все кончилось хорошо, главным образом благодаря заботам российского представительства компании Berlin Messe, которая, собственно говоря, IFA и проводит. Так что 2 сентября я, мужественно сдерживая зевоту, уже ожидал на Киевском вокзале электричку под гордым названием «Аэроэкспресс», потому что впервые в жизни за мою богатую летную карьеру мне предстояло вылетать из Внуково.

Про этот аэропорт я слышал разное – кому-то он глубоко симпатичен, другие уверяют, что большей помойки себе и представить сложно. Что характерно, истина где-то посередине: аэропорт небольшой, в самих залах вполне себе чисто (по крайней мере, я видел немало аэропортов грязнее), зато вот туалеты явно подкачали. И курилок внутри нет (забегая вперед, скажу: зато они есть в транзитной послеприлетной зоне, что, безусловно, является достижением со

RSS

Мне нужны советы по поводу сайта podprogramma.ru – что туда добавить, что изменить, какие еще функции необходимы и так далее. Любым советам буду признателен, особенно если найду их у себя в почте.

стороны администрации сего славного заведения).

Летел я самолетом авиакомпании Germanwings (тоже впервые) и ничего дурного про нее сказать не могу, за исключением того, что там кормят за деньги и невкусно. Впрочем, учитывая стоимость билетов, я не в претензии.

Берлин

Улетал я из почти тридцатиградусной жары в надежде, что Европа меня встретит относительной прохладой, однако надежды мои не оправдались: все то время, что я провел в Берлине, стояла теплая погода, и осенней прохладой она сменилась ровно в день моего отъезда, благодаря чему я по дороге в аэропорт изрядно промок и в самолет попал равномерно влажный.

Сам по себе город за те полгода, что я в нем не был, ничуть не изменился и по сравнению с Москвой ощущается как Пушкино в 80-е годы: народу мало, магазины закрываются в восемь вечера, после девяти на большинстве улиц вообще никого нет, тишина и покой, разве что в турецких кварталах местами из окон орет музыка. Уличные хот-доги традиционно замечательны, остальная еда в массе своей безвкусная, выбор алкогольных напитков в супермаркетах поражает воображение как ассортиментом, так и ценами, которые в основном ниже, чем на аналогичные напитки в duty free. Никакой культурной программы в этот раз у меня не было, все время я честно просидел на выставке – разве что потусовался пару вечеров со своим старым немецким товарищем Вальтером, который заодно сводил меня на блошиный рынок. Собственно говоря, я бы об этом не упоминал, но я обещал ему опубликовать его фотку в рамках этого репортажа и во имя его славы, поэтому хоть какого-то комментария это потребовало – иначе бы было совершенно непонятно, что это за юнош такой на этой странице (смайл).

Выставка

Конструкция выставки очень напоминает оную у CeBIT – порядка двадцати павильонов, расставленных в относительном порядке на довольно большой территории. Я изрядно озадачился, когда обнаружил рельсы, уходящие прямо под одно из казавшихся мне монументальным выставочных зданий, ибо упорядоченные немцы не склонны исполнять такие штуки просто так. А потом с удивлением увидел на дверях этого сооружения бумажку, где было черным по белому написано, что к 11 часам утра 7 сентября данная конструкция должна быть разобрана и увезена с территории выставки к известной матери. Вот тебе и монументальность…

Перемещаться по IFA не так удобно, как по CeBIT, ибо многие павильоны имеют по два, а то и по три уровня, соединенных в неожиданных местах как между собой, так и с другими зданиями. Я не раз путался.

Первое, что мне бросилось в глаза, когда я оказался на выставочной территории, – это чудовищное количество кофеварок, стиральных машин, электрических плит, фритюрниц, фенов, пароварок, скороварок и прочих околокухонных механизмов, некоторые из которых я и опознать-то толком не смог. Наверняка среди них были какие-нибудь интересные штуки, но так как я с трудом отличаю кофеварку от тостера и тостер – от стиральной машины, то я решил в данных павильонах особо не задерживаться, тем более что и под тематику нашего славного издания это все не особо подходило. Единственный аппарат из всего этого хозяйственного многообразия, который привлек мое внимание, был робот для чистки стекол. Он представляет собой два параллелепипеда, которые устанавливаются с разных сторон одного стекла напротив друг друга, немедленно примагничиваются, после чего машина начинает ездить по стеклу до тех пор, пока не наступает идеальная чистота. Робот довольно эффективен, я видел результат собственными глазами, поэтому вскоре в местах, где есть большие стекла, которые должны быть чистыми (например, в аэропортах), обслуживающему персоналу наступит радость.

В это году на IFA было очень много телевизоров. Вернее, нет, не так: там было *очень много* телевизоров. Сразу несколько крупных компаний, таких как Philips, LG, Samsung и тому подобные, сняли в некоторых случаях павильоны целиком и от пола до потолка завесили их своими достижениями в области «показывательной» индустрии. Зрелище впечатляло, однако более детально про самые любопытные модели я расскажу ниже.



Радостный Вальтер нашел на блошином рынке какую-то штуку неясного назначения

Разумеется, за рамками репортажа оказалось немало интересных новинок, на которые не хватило журнального места либо которые просто остались незамеченными мною. Но это неизбежно: чтобы полностью прошерстить такое мероприятие, нужен десант, а не один замученный беготней я.



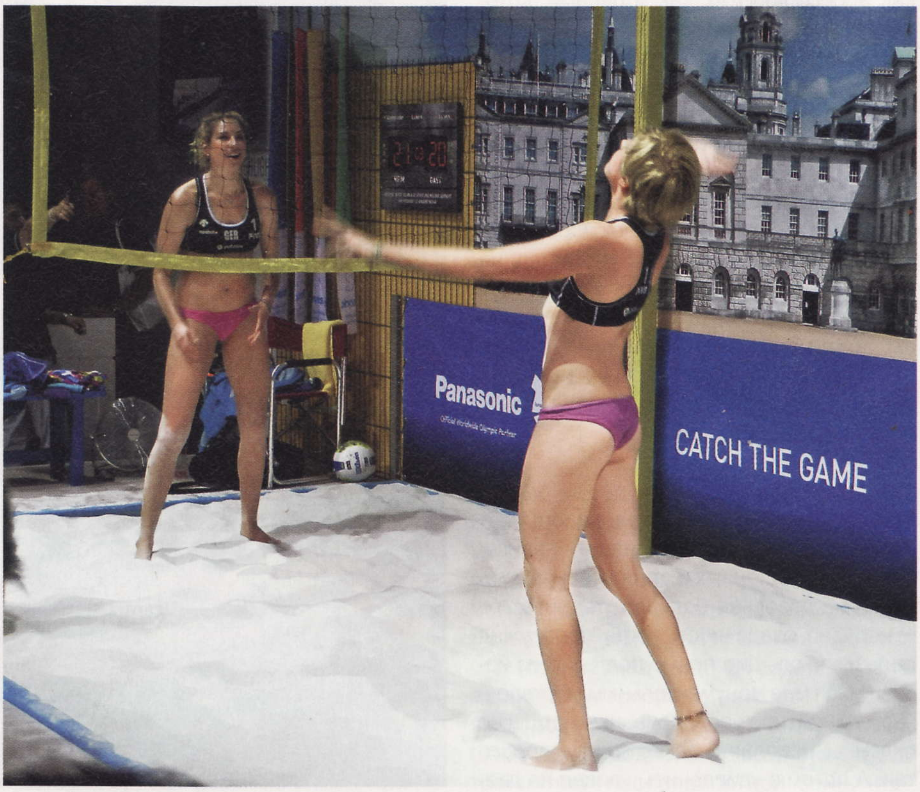
Сначала я решил, что это пылесос, а потом по лежащим рядом ножам догадался, что косилка

Разумеется, был и китайский павильон, набитый маленькими стендиками с разной разностью, хватало электробритв и чехлов для смартфонов (оказывается, эта отрасль уже стала ого-го каким бизнесом, по крайней мере, если судить по размерам стендов ведущих производителей вроде iCandy), в изобилии были представлены фотоаппараты и видеокамеры (впрочем, зачастую уже не очень понятно, в чем между ними разница). Разумеется, на втором месте после телевизоров по количеству предьявленных населению моделей шли планшеты и смартфоны, хватало ноутбуков, причем у меня сложилось впечатление, что почему-то аппаратов на базе процессоров от AMD было больше, чем оных имени Intel. Тяжелого железа вообще не было, равно как и всяких монументальных серверных решений и прочих сильно компьютерных штук, что, впрочем, неудивительно: все-таки IFA, в отличие от CeBIT, это выставка потребительской электроники, а не компьютеров и приравненных к ним категорий товаров.

Однако тут вот мне из зала подсказывают (читай – выпускающий редактор дергает за спинку стула), что журнальное место лимитировано и мне пора прекращать растекаться мыслью по древу и следует переходить к описанию конкретных новинок и устройств. Так как запасного стула у меня нет, а от этого спинка вот-вот отвалится, с неохотой повинуюсь грубой женской силе.

Компания Philips делает очень много разной электроники. Как следствие, на ее стенде было все: футуристического вида пылесосы, какие-то хитроумные штуки для чистки зубов смесью воздуха и воды, кофеварки (куда же без них), колонки, наушники, звуковые док-станции для смартфонов и электробритвы. Впрочем, это мне все не сильно интересно, а потому лучше я кратко расскажу о Smart TV. Это такой хитрый телевизор, который может по Wi-Fi общаться с любыми устройствами, поддается управлению с любого коммуникатора, позволяет пользоваться различными онлайн-сервисами вроде YouTube и, наконец, умеет записывать передачи. Аппарат реально крутой, мне понравился. Еще мне показался любопытным GoGear Connect 3 – портативный мультимедийный плеер на Android, но про него особенно распространяться пока не буду, так как, вероятно, вскоре мы его будет тестировать. Ах да, еще были прикольные камеры под названием eSee, которые мало того что могут работать под водой, так еще и включаются моментально (это прекрасное качество для фотоаппарата – меня всегда раздражал лаг между нажатием на кнопку и моментом, когда девайс перестанет жужжать и загорится экран).

Стенд Samsung – вернее, правильнее будет сказать, не стенд, но павильон – был совершенно нечеловеческих размеров, и там постоянно толпился народ. Компания производит практически все разновидности электроники, которые только бывают на свете, но меня с самого начала, после того как я преодолел заросли телевизоров, привлекли планшеты. Series S State PC – довольно большой аппарат с 11,6-дюймовым экраном, который – внимание! – функционирует на Windows 7, что в наши дни совершенно нехарактерно.



Девицы, играющие на стенде в мяч, – отличный способ привлечь внимание публики

RSS

Каждый раз, когда я оказываюсь в Европе, в голове всплывает фраза из старого анекдота про нового русского, который, попав в Лувр, сказал: «Чистенько, но бедненько». Это прям про современный ЕС.



Очень симпатичная машинка по цене чуть более тысячи долларов, к которой при желании можно приобрести док-станцию с нормальной клавиатурой и получить два удовольствия в одном. Также Samsung представила следующую версию Galaxy Tab с SuperAMOLED Plus-дисплеем с диагональю 7,67" и двухъядерным процессором. Теперь ей главное – «яблочников» одолеть.

Но больше всего мне понравился девайс под названием Galaxy Note. Это то ли смартфон-переросток, то ли усохший планшет – в общем, устройство с экраном немногим более 5", способное работать в сетях GSM, LTE и 3G, двухъядерным процессором, двумя камерами и поддержкой Bluetooth и Wi-Fi. Замечательный (с виду) наследник давно почивших КПК, вполне возможно, что это и будет мой следующий смартфон, потому что читать книжки с обычных мне неудобно, ибо экраны маловаты, а таскать планшет с собой мне лень, потому что в карманы не влезает. Обязательно, просто обязательно будем тестировать!

Компания показала и немало ноутбуков, но меня больше всего впечатлила линейка из четырех аппаратов под названием Series 7 Chronos. Мощные, с алюминиевыми корпусами, очень тонкие, с уменьшенными рамками вокруг дисплея, – красота!

На стенде компании Sony тоже был «полный фарш». Много ноутбуков, первый Walkman на Android (эх, а я еще помню те времена, когда они вообще кассетными были) и несколько сетевых медиаплееров.

Покрутил я в руках и следующую версию PSP – PlayStation Vita. Ну, приставка как приставка, дизайн несколько поменялся, появился очень клевый экран, а в остальном – ну что можно выжать из дизайна портативной консоли?



Ян О'Лири представляет новую разработку компании Seagate – внешний накопитель со встроенным модулем Wi-Fi

На стенде Panasonic тоже царили телевизоры, правда перемешанные с профессиональным съемочным оборудованием, трехмерными фотоаппаратами под брендом Lumix и прочей бытовой техникой. Сотрудники компании особенно гордились ТВ серии Smart Viera, смысл которых не сильно отличается от Smart TV за авторством Philips.

Toshiba тоже активно хвасталась своими телевизорами, и отдельным пунктом аппаратом, который выдает трехмерное изображение без необходимости использовать очки. Официально свидетельствую: да, все вполне себе объемное. Помимо ТВ на стенде, естественно, были смартфоны, планшеты, ноутбуки (кстати, там был лэптоп толщиной менее 16 мм и при этом довольно мощный – Intel Core i7 и 6 Гбайт оперативной памяти).

LG отстроила титанических размеров стенд – прямо по размерам павильона. При входе была развернута здоровенная трехмерная панорама, где показывали всякие красивости, призванные убедить граждан в силе 3D. А в остальном новинки компания представляла такие же, как и у основных конкурентов, – ноутбуки, фотоаппараты, планшеты, проекторы…

На презентацию компании Seagate я, откровенно говоря, забрел совершенно

Там все очень с виду прилично, но очень, очень сложно заработать количество денег, превышающее минимальный прожиточный минимум. Поэтому подавляющее большинство европейцев считают каждый евро, и ситуация, когда после вечеринки человек…



Мышка в виде машинки может послужить отличным сувениром практически для кого угодно

случайно, так как про нее, в общем-то, даже не знал. Но ни разу не пожалел: силами харизматичного директора компании по корпоративным коммуникациям Яна О'Лири (Ian O'Leary) собравшейся публике была представлена довольно любопытная новинка – внешний жесткий диск со встроенным модулем Wi-Fi 802.11b / g / n, что позволяет ему выполнять роль медиасервера. Емкость винчестера – 500 Гбайт (на данный момент есть только одна модель), к ней одновременно можно подключить до трех устройств – например, планшетов – и наслаждаться потоковым видео вплоть до 6 ч – это время автономной работы батареи (разумеется, девайс может работать и от сети, и от прикуривателя автомобиля). Винт поддерживает интерфейс USB 3.0, что позволяет его использовать и как традиционный внешний накопитель. В общем, хорошая штука, мне понравилась – по идее, нам скоро ее дадут потестировать.

Хватало на выставке и электронных книжек. Были представлены модели очень разных компаний, но было приятно наблюдать, какие обширные и развесистые стенды отстроили наши соотечественники и почти соотечественники – компании Wexler и PocketBook. Впрочем, ассортимент того же Wexler уже не ограничивается е-книжками – компания начала делать вполне приличные (судя по конфигурации) планшетные компьютеры, показала ультрапортативный игровой компьютер и даже выпустила компактную солнечную батарею для зарядки мобильных устройств. Короче, молодцы, развиваются.

Компания с нетривиальным названием Ningbo Haishu Ruixinli Automatic Meter Co., Ltd. (с третьей попытки правильно написал) привезла невероятное количество складных солнечных батарей. Блоки фотоэлементов нашиты на толстую ткань, в сложенном виде такая батарея занимает места приблизительно как толстая книжка стандартного формата, а разложенная по площади превосходит 22-дюймовый монитор. Производитель утверждает, что в ясную погоду батарею среднестатистического ноутбука можно зарядить часа за четыре, но, к сожалению, в обозримом будущем проверить данное утверждение не получится, так как эта самая «Нингбо Хаишу и т. д.» выходить на российский рынок не планирует.

Организация под названием Shuoying в целом делает довольно тривиальные фотоаппараты и компактные видеокамеры, но на ее стенде мое внимание привлекли ЦФК, предназначенные для детей, – яркие, с изображением диснеевских героев (у меня закралось смутное подозрение, что компания Disney ну ничегошеньки не знает о том, что ее персонажи еще и на фотоаппаратах задействованы), слегка водоустойчивые и немного противоударные (как выразился сотрудник компании). На мой недоуменный вопрос: «А, собственно говоря, немного водоустойчивый – это как?» – мне объяснили, что уронить ненадолго в неглубокую лужу девайс можно, а вот оставлять его там на полчаса уже не стоит.

Кучу прикольной электроники привезла неизвестная мне доселе компания Natural Sound Electronic родом из Гонконга. Ну, цифровые фоторамки я сразу пропустил, тем более что выглядели они как товарные остатки, а вот брелки с полуторадюймовыми экранчиками, на которых постоянно меняются залитые пользователем изображения, я безоговорочно одобрил, ибо прикольно. Также мне понравились детские MP3-плееры в форме различных зверьков, и окончательно меня покорил очень стильно сделанный гибрид фонаря, магнитолы, диктофона, радио, сирены, караоке-системы (!) и твердотельного накопителя. Суперполезная в машине вещь. Помимо этого сия организация также производит смартфоны, электронные книжки, планшеты и бог знает что еще, но сейчас это все производят, поэтому вдаваться в подробности мне стало лень.

Совершенно замечательные «кнопки» показала компания Jowtong Technology Co., Ltd. С виду это обычная беспроводная низкопрофильная клавиатура, правда очень стильно оформленная. Фишка же в том, что в нее встроен датчик движения, и для управления курсором достаточно просто помахать бордой в воздухе.



Производители чехлов для смартфонов за последнее время здорово набрали коммерческого «веса»

RSS

...взявшийся развозить друзей по домам, собирает с каждого по три евро на бензин, – норма. Это не он жлоб, там просто жизнь устроена так, что в финансовом плане в большинстве случаев каждый сам за себя.



Это далеко не весь стенд компании Samsung, а лишь незначительная его часть. Целиком он раз в восемь больше

Как несложно догадаться, девайс заточен под управление всякими там медиацентрами и прочими стоящими в отдалении и подключенными к телевизору компьютерами. Я был бы такому очень рад, потому что возить мышкой по колену, валяясь в кровати, далеко не всегда удобно.

Неплохо выступила и компания Verbatim, которая продемонстрировала новое поколение SSD-накопителей, которые сия славная организация позиционирует как замену традиционным винтам. Они очень быстры: до 250 Мбайт/с при чтении и порядка 180 Мбайт/с при записи. Оснащенные интерфейсом SATA, эсэсдэшки емкостью 64, 128 и 256 Гбайт к моменту выхода этого номера уже должны появиться в продаже в России. Тоже будем тестировать!

Много было и персональных GPS-трекеров с разными дополнительными функциями вроде передатчика сигнала бедствия или шагомера. Устройства этого направления уже доразвивались до размеров полутора спичечных коробков и цены в €25, так что еще пару лет – и, скорее всего, все, что не прибито к полу, включая граждан, будет по умолчанию снабжаться такой штуковиной.

Неожиданно выступила компания Surf-4buy, которая делает нереальное количество разных мышей, замаскированных под модели автомобилей. Выглядит это очень прикольно (см. фото), но, к сожалению, подозреваю, что постоянно такой мышкой пользоваться не сильно удобно. Впрочем, как сувенир или подарок предмет прекрасен. Кстати, обещали, что если договорятся с каким-либо дистрибьютором в России, то их и к нам привезут.

Случайно узнал, что ежегодно в мире проходит более 60 тысяч различных выставок, и многие из них про высокие технологии. Надо чаще ездить!

Ничем в остальном не выделяющаяся на фоне прочих мелких производителей аксессуаров для мобильной электроники компания Smart Profit Telekom Company приятно порадовала чехлом для смартфонов, бока которого обклеены солнечными батареями. Когда в них нет нужды, они защищаются кожаными накладками, а в остальном – 6 ч на солнце, и ваш iPhone снова с вами. (Вот опять пришла Янкина, опять трясет спинку стула и угрожает мне всякими ужасами, если я через полторы тысячи букв не закончу текст. Придется подчиниться – мне нужна спинка.)

Ну и напоследок, рассказывая о малоизвестных компаниях (по крайней мере, мало известных мне), нельзя не упомянуть о некоей All Jack Premium Factory, которая показала просто неземной красоты концепт ноутбука. Тонкий, металлический, с низкопрофильными «кнопками», которые подсвечены прикольным оранжевым светом, экран почти без рамки, изящные обводы – ну просто мечта поэта. Мне очень захотелось обзавестись таким просто из-за его внешнего вида, а применительно к электронике дизайнерско-покупательских порывов у меня не случалось уже даже не помню сколько. Очень надеюсь, что нечто подобное начнут продавать у нас. Кстати, чуть не забыл: эта организация также делает акустические системы и смартфоны, и они с виду столь же прекрасны, как данный выдающийся ноутбук.

Подводя итоги, имею сказать следующее. IFA, безусловно, не очень профильная выставка, но интересности там есть. Основные производители продолжают настаивать на том, что 3D – это наше все, и, судя по всему, никуда нам от него не деться. А в остальном, как я уже говорил, мне понравились Eurobots Windoro – штуки, которые чистят окна. Жалко только, что стоят они по €429 за комплект.

P. S. А хот-доги в Германии ну просто необычайно вкусны. **UP**

Зато в Берлине имеется замечательный блошиный рынок, где продаются порой совершенно удивительные предметы – от профессиональных наборов сомелье до порнографических открыток начала прошлого века. Если окажетесь в этом городе в воскресенье – рекомендую к посещению.

Светлое будущее ультрабуков



На традиционном форуме для разработчиков (Intel Developer Forum, сокр. IDF) крупнейший в мире чипмейкер усиленно продвигал ультрабуки (Ultrabook). Большая часть выступления вице-президента компании Мули Идена (Mooly Eden) была посвящена новому классу современных мобильных компьютеров.

Первые ультрабуки появятся в продаже к концу текущего года, они будут построены на процессорах Sandy Bridge. В следующем году им на смену придут процессоры Core третьего поколения с архитектурой Ivy Bridge, которые будут выпускаться по нормам 22 нм. Нам обещают, что энергопотребление этих камней будет чуть ли не в два раза ниже, чем у существующих сегодня решений. Ну а с переходом на микроархитектуру Haswell (который тоже запланирован на 2012 год) ультрабуки смогут проработать на одном заряде батареи весь день или продержаться в режиме ожидания с подключением к Сети не менее 10 суток.

В устройствах будут реализованы технологии Rapid Start (выход из сна в течение 5 с), Smart Connect (в режиме гибернации ультрабук остается в интернете и может загружать файлы, обновлять ПО и т. д.), Smart Response (кэширование с использованием SSD-накопителей). Немало внимания уделено и вопросам безопасности. К примеру, технология Anti-theft, разработанная совместно с McAfee (которую Intel приобрела в марте этого года за рекордные для корпорации $7,68 млрд), полностью блокирует доступ к ультрабуку в случае его кражи.

Превью Windows 8

Microsoft на конференции BUILD представила предварительную версию своей новой ОС для десктопов и планшетов под названием Windows 8 Developer Preview. Следующая версия «Окошек» менее требовательна к ресурсам. Как рассказал президент подразделения Microsoft Windows and Windows Live Стивен Синофски (Steven Sinofsky), Windows 8 для собственных нужд необходимо порядка 280 Мбайт оперативной памяти («семерке» – примерно 400 Мбайт). Также существенно снижено время загрузки «оси». Microsoft раздала участникам BUILD 2011 планшеты Samsung Slate PC Series 7 с предустановленной Windows 8. Время запуска «таблетки» (Intel Core i5, 4 Гбайт RAM, SSD-накопитель на 64 Гбайт) составляет всего 3 с.

Windows 8 содержит два графических интерфейса. По умолчанию будет активен новый – Metro UI. Он ориентирован на сенсорные экраны и не поддерживает одновременное открытие нескольких окон. Каждое приложение занимает полностью весь экран и может быть либо открыто, либо закрыто. Впрочем, можно вернуться к традиционной графической оболочке в стиле Windows 7. Приложения для Metro UI предлагается писать на HTML / JavaScript, C / C++, а также C# / XAML (предложенный Microsoft язык разметки, основанный на XML) и, конечно, Visual Basic.

Windows 8 станет первой «настольной» ОС от Microsoft, которая будет работать на процессорах ARM. Но в девелоперской версии поддержки этой микроархитектуры нет.

Праздник UPgrade на «Горбушке»

Лето закончилось, оставив о себе приятные воспоминания и положительный настрой, призывающий вернуться на работу или со свежими силами отдаться учебному процессу. В этой связи мы приглашаем всех на очередной IT-день, посвященный началу учебного года в ТК «Горбушкин двор»! Вход свободный для всех желающих.



В рамках мероприятия известные IT-компании (Thermaltake, AverMedia, ECS, PowerColor, Vers, Gainward, Corel, G Data, Frequency и многие другие) продемонстрируют свои лучшие продукты и решения. Совместными усилиями партнеров и редакции будет проведено много увлекательных конкурсов и викторин. Как всегда, будет разыграно огромное количество призов и роздано немало подарков. Все желающие смогут поиграть в новинки игровой индустрии.

Отдельно стоит отметить гостя мероприятия – популярную группу «Приключения Электроников», выступление которой будет сопровождать праздник. Также хочется поблагодарить наших коллег и информационных партнеров, среди которых такие известные онлайн-ресурсы, как 3dnews.ru, ferra.ru, thg.ru, hwp.ru.

Начало мероприятия – в 13.00, 1 октября 2011 года.

Проезд до станции метро «Багратионовская», торговый комплекс «Горбушкин двор», сектор H1 («Мобайл Плаза»).

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Тактильная навигация

Группа ученых под руководством профессора Тони Прескотта (Tony Prescott) из университета Шеффилда (University of Sheffield) представила на конференции TAROS прототип робота-землеройки (Shrewbot), способного ориентироваться в полной темноте.

Основным «органом чувств» автономного устройства являются специальные пластиковые усики, с помощью которых робот ощупывает место своего пребывания. На основании полученных от датчиков давления данных он строит математическую модель окружающего пространства, а потому способен эффективно перемещаться в условиях нулевой видимости.

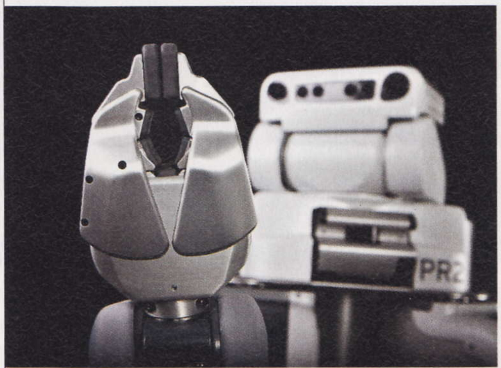
Создатели прототипа полагают, что их детище сможет справиться с задачами, которые окажутся не по силам роботам, оснащенным традиционными системами навигации, основанными на видеокамерах. «Вы можете смотреть на поверхность, но вы не знаете, является ли она безопасной. Это что-то вроде того, как управлять марсианским посадочным модулем, полагаясь только на зрение. Вы не можете быть уверены, что не окажетесь на зыбучих песках. А если у вас есть сенсоры контакта, то можно надеяться, что под вами твердая поверхность», – говорит профессор Прескотт.

В будущем авторы изобретения намерены реализовать еще одну особенность землероек – способность отслеживать и ловить быстро передвигающуюся добычу, ориентируясь только на показания тактильных сенсоров.

PR2 SE за полцены

Похоже, американская компания Willow Garage всерьез намерена сделать свое устройство PR2 самой популярной в мире открытой платформой для всевозможных экспериментов в области робототехники.

Мы уже неоднократно рассказывали о PR2, поэтому на этот раз



скажем о нем лишь пару слов. Высота этого устройства примерно соответствует росту человека, оно оснащено колесной базой, системой навигации на основе видеокамер, лазерных дальномеров и ультразвуковых датчиков, также в его комплект входит два промышленных манипулятора, выполняющих роль рук. При этом программное обеспечение PR2 распространяется свободно и может быть модифицировано или дополнено любым энтузиастом. Пожалуй, единственное препятствие для широкой популярности PR2 в робототехнических лабораториях заключается в его довольно высокой цене – $400 000. Именно с этим фактором и решили бороться хитроумные инженеры компании Willow Garage, выпустив специальную версию своего детища, получившую имя PR2 SE.

От своего прародителя PR2 SE отличается наличием всего одного манипулятора. При этом сенсорная система робота укомплектована полностью, включая входящий в набор «updated sensor suite» модуль Microsoft Kinect. Стоимость PR2 SE составляет $285 000, однако многие организации, готовые делиться наработками с обществом, могут рассчитывать на скидку 30%.

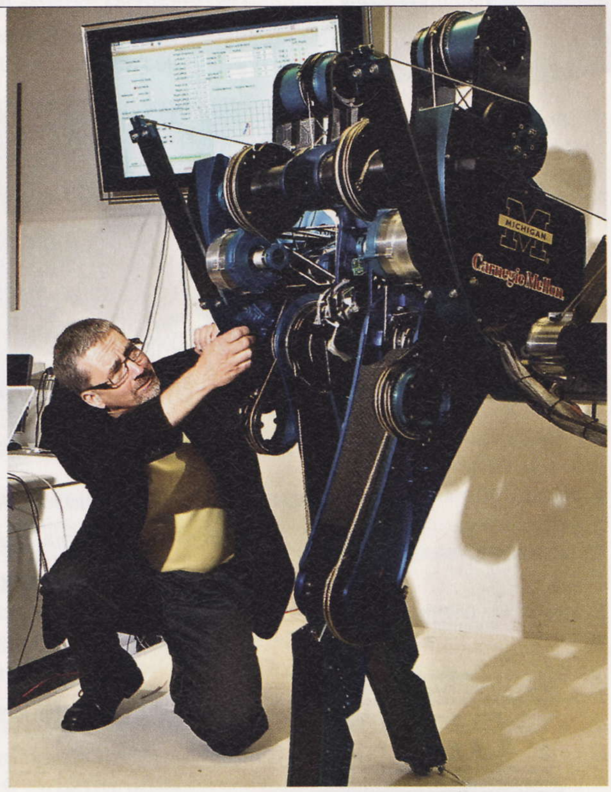
11 километров в час

В университете Мичигана (University of Michigan) построен робот, главной отличительной особенностью которого является способность бегать подобно человеку – на двух сгибающихся в «коленях» ногах.

Строго говоря, впервые устройство, получившее имя MABEL, появилось на свет еще в 2008 году. На протяжении трех последующих лет профессор Джесси Гриззл (Jessy Grizzle) и его коллеги занимались совершенствованием алгоритмов обратной связи, при помощи которых робот учился держать равновесие, одновременно реагируя на окружающую его среду в реальном времени.

К настоящему моменту бегун MABEL умеет одинаково хорошо передвигаться как по ровной поверхности, так и по искусственным препятствиям, при этом во время бега 40% времени ни одна из его ног не касается земли – совсем как у человека. Причем на гладком полу устройство развивает вполне приличную скорость – 11 км/ч. Это, разумеется, далеко не рекорд для Homo sapiens, зато для его механического имитатора показатель весьма впечатляющий.

Посмотреть на MABEL в действии можно в этом ролике: youtube.com/watch?v=xlOwk6_xpWo. На видео отчетливо заметна жесткая балка, связывающая робота с центральным столбом, вокруг которого он, собственно, и бегает. По словам авторов проекта, данная конструкция служит не для поддержки MABEL в вертикальном положении, а исключительно для придания ему направления движения.



RSS

Эти и другие интересные научно-популярные новости на английском языке вы найдете на сайтах: spectrum.ieee.org, www.bbc.co.uk, www.discovery.com, www.newscientist.com, www.sciencenews.org и www.uwo.ca.

Корпус Thermaltake **Overseer** RX-I

Кейс комплектуется тремя вентиляторами и оборудован доком для подключения внешнего жесткого диска форм-фактора 3,5". Габариты корпуса позволяют разместить в нем видеокарты длиной до 344 мм и системы воздушного охлаждения CPU высотой до 177 мм. На его верхней панели расположены две пары USB-портов и разъем eSATA.



- **Отсеки:** 3 x 5,25", 7 x 3,5"
- **Форм-фактор:** midi-tower
- **Материал:** сталь, пластик
- **Габариты:** 535 x 220 x 580 мм
- **Вес:** 10,3 кг
- **Подробности:** www.thermaltake.com

Смартфон HTC Mozart

В подтверждение своему «музыкальному» названию моноблок оснащен системой Dolby Mobile и программой SRS Wow HD, использование которых улучшает звук при просмотре кино и прослушивании музыки. Из других особенностей аппарата мы отметим алюминиевый корпус и наличие 8-мегапиксельной ЦФК с ксеноновой вспышкой.



- **Экран:** 3,7", 480 x 800 пикс.
- **Процессор:** Qualcomm QSD 8250, 1,0 ГГц
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi, Bluetooth 2.1, GPRS
- **ОС:** Windows Phone
- **Подробности:** www.htc.com

Видеокамера **Kodak** Playsport Burton Edition

Такие «карманные» видеокамеры уже не редкость, правда, выпускают их всего несколько компаний, в том числе и Kodak. Новая модель облачена в ударопрочный и водонепроницаемый корпус. Она не боится песка и низких температур. С помощью крупных кнопок, располагающихся на устройстве, им удобно управлять даже в перчатках.



- **Матрица:** 5 Мпикс.
- **Интерфейсы:** USB 2.0, HDMI
- **Слот расширения:** SD
- **Габариты:** 58 x 113 x 20 мм
- **Вес:** 125 г
- **Подробности:** www.kodak.com

Диктофон Olympus **DM-670**

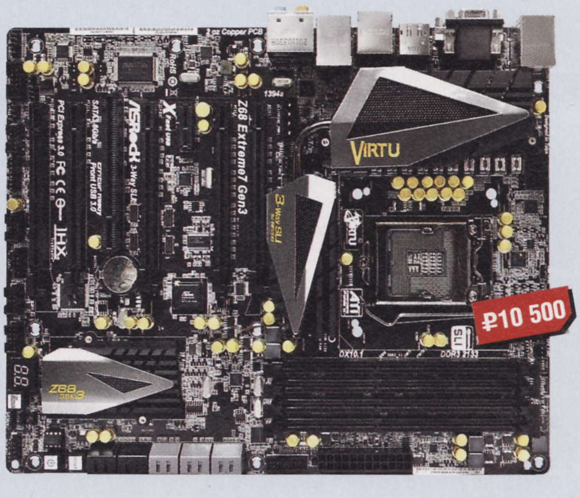
Обывателю это устройство ни к чему, а вот журналисту, регулярно интервьюирующему известных персон, оно точно пригодится. Данный диктофон позволяет осуществлять запись речи на достаточно приличном расстоянии. Кроме того, модель Olympus DM-670 можно использовать и как MP3-плеер. Корпус нового устройства сделан из металла.



- **Экран:** 1,7"
- **Память:** 8 Гбайт
- **Габариты:** 111 x 40 x 15 мм
- **Вес:** 86 г
- **Подробности:** www.olympus.com.ru

Матплата **ASRock Z68 Extreme7 Gen3**

Люди, увлекающиеся IT, наверняка уже знают о появлении третьей версии шины PCI Express для графических акселераторов. Производители матплат даже успели выпустить пару продуктов с поддержкой нового интерфейса. Одним из них стал ASRock Z68 Extreme7 Gen3 с очень любопытным набором опций. На текстолите изделия размещены пять (!) разъемов для установки видеокарт. Один из них заточен под девайсы нового поколения. Новинка может работать с ускорителями в следующих режимах: PCIE x16 / x16 и x16 / x8 / x8. Правда, следует обратить внимание на то, что для получения полной скорости передачи данных необходим процессор Intel Ivy Bridge.



- **Чипсет:** Intel Z68
- **Совместимость:** Intel LGA 1155
- **Память:** 4 x DDR3, до 32 Гбайт
- **Видео:** 1 x PCIE x16 3.0, 4 x PCIE x16 3.0
- **Форм-фактор:** ATX
- **Подробности:** www.asrock.com

RSS

Вольфганг Амадей Моцарт – австрийский композитор, скрипач-виртуоз, клавесинист. Свое первое произведение он написал в возрасте 6 лет. Год спустя в Париже были изданы его первые сонаты для клавесина и скрипки. (Wiki)

E-ридер **Onyx** BOOX A60 Pearl

Если верить тому, что написано на сайте производителя, эта читалка оснащена экраном, выполненным по технологии E-Ink Pearl, что сулит юзеру более контрастное, чем у большинства ридеров, изображение, а кроме того, позволяет экономить потребление энергии. Заряда батареи должно хватить на перелистывание 10 000 страниц.



- **Экран:** 6", 800 x 600 пикс.
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi
- **Количество поддерживаемых форматов:** 28
- **Слот расширения:** SD
- **Подробности:** www.onyx-boox.ru

Ноутбук **Panasonic Toughbook CF-53**

Эта очередная версия «неубиваемого» ноутбука крайне любопытна. Если попробовать разобраться в сути вопроса, то выяснится, что некоторыми защитными опциями аппарат обделен. Так, азиаты ничего не говорят об устойчивости лэптопа к пыли, песку или грязи, а упор делается на корпус, выполненный из магниевого сплава, применение отдельного HDD-бокса с демпферами и легкую водонепроницаемую клавиатуру. Кроме того, по словам инженеров, данный мобильный ПК не должен быть поврежден при падениях с высоты до 76 см. Все порты новинки закрываются заглушками. Про функционирование устройства в холоде тоже ничего не сказано. Впрочем, на сей счет на офсайте есть пара строчек о возможности приобретения некой системы обогрева, необходимой для работы ПК при температуре до -10 °C.



- **Чипсет:** Intel QM67
- **Экран:** 14", 1366 x 768 пикс.
- **Процессор:** Intel Core i5-2520M, 2,5 ГГц
- **Интерфейсы:** USB 2.0 / 3.0, Wi-Fi, Bluetooth 2.1
- **Вес:** 2,7 кг
- **Подробности:** www.panasonic.com

Клавиатура Roccat Isku

Покупать эту клавиатуру, да еще и за такие деньги, обычному пользователю мы не советуем. А вот если вы охочи до игр, то она вам непременно пригодится! В распоряжении владельца 36 специальных кнопок, которые можно запрограммировать на выполнение нескольких сотен разных команд с помощью идущей в комплекте утилиты Macro Manager.



- **Количество клавиш:** 115 основных, 8 дополнительных
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Особенности:** подсветка клавиш
- **Подробности:** www.roccat.org

МФУ **Epson** Stylus SX440W

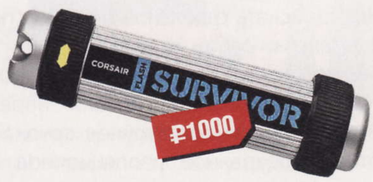
Японцы продолжают выпускать нетривиальные модели МФУ для дома. Этот аппарат имеет не только привлекательную цену, но и весьма компактные габариты (390 x 300 x 195 мм) для устройств своего класса. Причем данный факт не мешает ему качественно печатать документы и фото, а также наносить изображения на оптические диски.



- **Тип печати:** цветная
- **Технология печати:** струйная
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi
- **Вес:** 4,2 кг
- **Подробности:** www.epson.ru

Накопитель Corsair Flash Survivor

Флэшки Corsair всегда имели отличительный дизайн и выделялись технологическими новшествами. Этот драйв не исключение. На сей раз электроника устройства помещена в прочный алюминиевый кейс, который вкручивается в тубус, выполненный из этого же легкого металла. Благодаря такой конструкции девайс является еще и герметичным.



- **Интерфейс:** USB 3.0, 2.0
- **Объем:** 16 Гбайт
- **Материал:** пластик, алюминий
- **Гарантия:** 5 лет
- **Подробности:** www.corsair.com

В ноябре 2010 года были утверждены спецификации шины PCI Express 3.0. Интерфейс обладает скоростью передачи данных 8 ГТ/с (гигатранзакций в секунду). Его реальная пропускная способность была увеличена вдвое по сравнению с PCI Express 2.0 (5 ГТ/с) благодаря другой схеме кодирования. (Wiki)

«Пятерочка» с большими бабахами



Михаил Финогенов
mf@upweek.ru
Mood: ускоренное
Music: Nolax

Обзор акустики TDE-500 придется начать с небольшого вступления-признания. Дело в том, что я являюсь заядлым поклонником АС формата 2.0 и, скажем так, не питаю большой любви к системам 2.1 / 5.1 с отдельно стоящим сабвуфером. Из более-менее доступных по цене устройств (до 20 000 руб.) данных категорий, с которыми пришлось общаться в последние годы, ни одно не подарило мне яркие впечатления, а наличие отдельной басовой «коробки», по поводу и без повода издающей натужный гул, всегда вызывало ощущение того, что звук разваливается на части, которые сходятся воедино лишь в небольшой области пространства. Но знакомство с TDE-500 вынудило меня изменить взгляды на возможности активных акустических систем, в состав которых входит мощный саб.

Рассматриваемая АС выполнена весьма оригинально, если не сказать необычно. Разработчик относит свое творение к классу «5.0», что, с моей точки зрения, является немного спорным, ведь в системе, на минуточку, имеется целых два сабвуфера! При этом общее число колонок все же составляет пять штук, поскольку оба басовика вмонтированы во фронтальные спикеры (они достаточно высокие, 210 x 292 x 980 мм). Этот компоновочный ход позволяет не заморачиваться с точным размещением колонок в интерьере комнаты и, кроме того, здорово экономит пространство, поскольку вам уже не придется искать отдельное место на полу для установки саба.

Комплектные соединительные провода (5 шт.) не вызывают никаких нареканий – они имеют достаточное сечение и плотное прозрачное изоляционное покрытие. Из них две пары предназначены для соединения ведущей фронтальной колонки с ведомыми сабом и «фронтом», а три другие – для подключения центрального и тыловых каналов. Сигнальные провода в количестве 6 шт. (3 x RCA – 1/8" TRS, 3 x RCA – RCA) выглядят менее внушительно, но менять их на что-то более качественное нет никакого смысла. Скорее они потребуют замены в том случае, если источник звука будет находиться в дальнем конце комнаты, – тогда их длины может и не хватить.

В общей сложности в системе присутствует восемь «тюльпановых» аналоговых



- **Устройство:** TDE-500
- **Тип:** активная АС 5.0
- **Частотный диапазон:** 35-20 000 Гц
- **Мощность сабвуфера / «фронта» / «тыла» / «центра», Вт:** 2 x 30 / 2 x 45 / 2 x 20 / 20
- **Вес:** 45 кг
- **Подробности:** www.vers.su
- **Благодарность:** устройство предоставлено дистрибуторской компанией «Верс» (www.vers.su)

входов, два из которых (Aux) предназначены для подключения стереофонического источника звука, а остальные шесть – для вывода 5.1-канального звука с DVD-плеера (фронтальный левый / правый, задний левый / правый, центральный и басовый). Такая конфигурация также позволяет подавать многоканальный звук с любой звуковухи, в том числе и с аудиокодека материнской платы.

Спереди на корпусе управляющей фронтальной колонки расположены кнопки управления: выбор режима воспроизведения Speaker Channels (2.1 / 5.1), две кнопки для настройки уровня громкости «фронтов» и выбор источника сигнала Input Source – DVD 2.0, DVD 5.0 или Aux. Кстати, никакой разницы между вариантами DVD 2.0 и Aux нет – они нужны лишь при одновременном подключении двух источников звука для выбора нужной пары входов. Здесь же, в самом низу, находятся два микрофонных входа 1/4" TRS (6,3 мм), что наверняка порадует любителей русско-японской народной забавы – да-да, я про караоке. Возможности комплектного пульта ДУ (с двумя батарейками типоразмера AAA) расширены благодаря кнопкам регулировки громкости всех компонентов системы, в том числе сабвуфера и обоих микрофонных входов, также им можно отстроить уровень высоких и низких частот. Однако при слабом комнатном освещении подписи к кнопкам на пульте становятся практически нечитаемы, так что в этом случае орудовать «лентяйкой» можно только на ощупь.

Ну а теперь поговорим о главном – о звуке. Запас по мощности у TDE-500 просто огромный (210 Вт), так что в типовом помещении площадью около 25 «квадратов» с высотой стен менее 3 м система едва ли раскроет весь свой потенциал. При выставлении уровня громкости даже на половину звуковое давление становится настолько сильным, что дальнейшее его увеличение кажется явно лишним. По моим расчетам, мощностей данной АС запросто хватит для прокачки помещения площадью около 100 м^2 с высокими потолками. Разработчики не стали экономить на комплектующих, оснастив центральный и тыловые каналы тремя оконеч-

RSS

Герц (Гц, Hz) – единица измерения частоты периодических процессов, например колебаний. 1 Гц означает одно исполнение такого процесса (одно колебание) за 1 с, а величина в 10 Гц соответствует десяти колебаниям за 1 с. (Wiki)

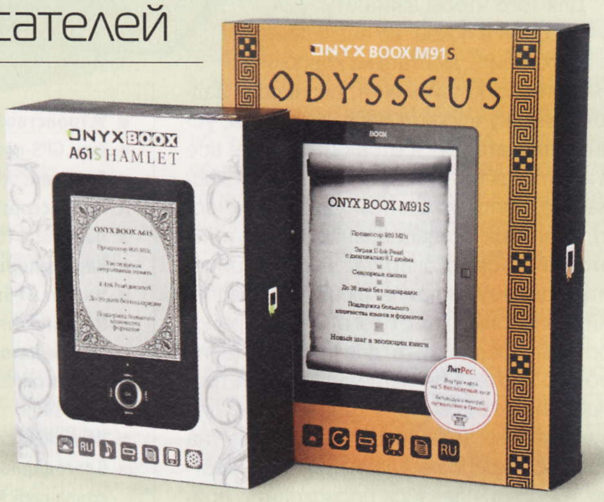
ными усилителями на основе микросхемы TDA2050 (3 x 20 Вт), а в отношении фронтальных и басовых каналов и вовсе расщедрились на высококачественный чип Philips TDA7294 с выходным каскадом на полевых транзисторах, который позволяет получить реально высокую мощность при минимальных искажениях по звуку. Звуковое давление от пары сабвуферов (при уровне громкости в 50-70%) вызывает заметное сотрясение стен и пола квартиры (привет соседям), однако при этом сами по себе низкие частоты звучат недостаточно четко, я бы даже сказал кашеобразно, в чем легко убедиться, приложив ухо вплотную к басовым динамикам. И хотя при просмотре кино это доставляет немало приятных ощущений, при прослушивании музыки уровень сабвуфера необходимо снизить примерно до 20-30%, чтобы вместо гудения невпопад услышать разборчивую партию басового инструмента. Причем, что важно, от этого звук не становится более «плоским», поскольку в общей сложности у TDE-500 имеется аж десять среднечастотников динамиков (по два на каждой колонке).

Также при более-менее длительном прослушивании начинаешь явственно замечать некоторую нехватку высоких частот – а все из-за того, что в системе имеется лишь две пищалки, расположенные на фронтальных колонках. Это приводит к тому, что общая звуковая картина получается не столь объемной и насыщенной, как хотелось бы, а некоторые детали и нюансы, хорошо различимые на системе формата 2.0, слегка уходят на задний план. Однако это ничуть не испортило впечатления от прослушивания музыкальных произведений самых разных направлений, от психоделической электроники до брутального блэк-метала. Даже в тяжелейших гитарных композициях с рычащим вокалом АС TDE-500 не спасовала, выдав четкий и разборчивый звук.

Интересно, что независимо от характера музыкального произведения наиболее выигрышное, с моей точки зрения, звучание достигалось при выборе режима 5.0 или 5.1, когда были задействованы 10 либо 12 динамиков системы соответственно. При этом, как оказалось, их вовсе необязательно размещать «по науке» – тыловые спикеры можно спокойно расположить поверх фронтальных, если у вас нет желания искать для них отдельные места на противоположной стороне комнаты. Более того, я бы сказал, что при прослушивании музыки это является наиболее правильным подходом, поскольку весь звук исходит из одной области пространства и не разваливается на отдельные составляющие.

Данная акустика звучит и выглядит несравнимо лучше, чем бубнящие пластмассовые поделки, входящие в состав комплектных домашних кинотеатров, даже тех, на чьих шильдиках красуются всем известные лого. И если последние можно использовать только для просмотра фильмов с многоканальным звуком, то TDE-500 также неплохо справляется и с воспроизведением музыки практически любых стилей. За столь небольшие деньги вы вряд ли найдете что-то лучше, учитывая эффектный внешний вид, приличное качество сборки и огромный запас по мощности. Стоит иметь в виду, что возможности TDE-500 ограничены приемом исключительно аналогового сигнала. Кстати, в природе существует еще один вариант внешнего оформления системы с вставками под красное дерево. Он смотрится еще более круто, так что, если надумаете приобретать себе эту акустическую систему, рекомендую остановиться именно на нем. UP

Превращаем читателей в писателей



Уважаемые читатели, сегодня наш конкурс предназначен главным образом для тех, кто любит читать и уделяет этому процессу много времени. Мы дорожим вашим зрением, поэтому в качестве призов на этот раз решили предложить вам читалки электронных книг **Onyx BOOX A61S Hamlet** и **Onyx BOOX M91S Odysseus** (www.onyx-boox.ru), любезно предоставленные нам компанией **«МакЦентр»**.

Пару слов о призах. Onyx BOOX A61S Hamlet – это устройство нового поколения, оснащенное самым совершенным на сегодняшний день 6-дюймовым экраном E-Ink Pearl с разрешением 800 x 600 точек (16 градаций серого). Девайс имеет процессор с тактовой частотой 800 МГц, массив флэш-памяти 2 Гбайт, кардридер SD / MMC / SDHC и аккумулятор емкостью 1600 мА·ч. Весит Onyx BOOX A61S Hamlet всего каких-то 278 г.

E-ридер Onyx BOOX M91S Odysseus предназначен для серьезных задач вроде просмотра технической документации и учебных материалов. Данная читалка также оборудована экраном E-Ink Pearl, но уже с диагональю 9,7" и разрешением 1200 x 825 точек. Внутри Onyx BOOX M91S Odysseus, как и у его младшего брата, установлен процессор с тактовой частотой 800 МГц, массив флэш-памяти 2 Гбайт, кардридер SD / MMC / SDHC и аккумулятор емкостью 1600 мА·ч. Onyx BOOX M91S Odysseus покрупнее, в связи с чем и весит побольше – 490 г.

Теперь о сути конкурса. Мы хотели бы, чтобы вы прислали нам короткий художественный рассказ (3000-5000 символов) в жанре фантастики или фэнтези. В ходе бурного внутриредакционного обсуждения высказывались мнения вроде «Даешь киберпанк!», но в итоге мы решили несколько расширить доступные рамки (смайл). Среди авторов наиболее понравившихся нам произведений и будут разыграны три вышеупомянутых замечательных устройства (1 «Гамлет» и 2 «Одиссея»).

Уважаемые участники конкурса, мы хотели бы особо отметить тот факт, что отправка письма по нашему адресу автоматически будет означать ваше согласие на возможную публикацию вашего рассказа на страницах нашего журнала. Не забудьте об этом!

Для участия в розыгрыше пришлите на адрес konkurs@upweek.ru ваше письмо с темой «Рассказ для UPgrade». Укажите, пожалуйста, свои имя и фамилию, возраст и город проживания. Письма принимаются к рассмотрению до 26 октября 2011 года.

Оконечный усилитель – устройство, обеспечивающее при определенной внешней нагрузке усиление мощности электромагнитных колебаний до заданного значения. Используется явление электрической проводимости в газах, вакууме и полупроводниках. (Wiki)

Космический внедорожник



Kurina
hard@upweek.ru
Mood: прокрастинация
Music: «Ноль»

Еще не так давно туристы и рыболовы, беря с собой какое-либо нежное устройство, например фотоаппарат «Киев-19», заворачивали его в ткань и обматывали полиэтиленом. Пользоваться таким наглухо законсервированным фотиком становилось очень неудобно, поэтому в непогоду количество отснятых кадров приближалось к нулю. Современным путешественникам кроме «зеркалки» приходится таскать и джипиэску, и почему-то они любят, чтоб она в любую погоду была под рукой, а не в рюкзаке. Появление в редакционном шкафу GPS-навигатора Digma DM351 Allroad очень кстати совпало с началом грибного сезона-2011, причем синоптики подсказали, что более удачного времени, чтобы протестировать девайс на влагоустойчивость, в ближайший месяц не будет (смайл).

Для того чтобы взять эту «Дигму» с собой в поход, ее вначале надо подготовить. Достать из коробки аккумулятор, открутить винт, держащий заднюю крышку ядовито-зеленого цвета, установить батарею в отсек и собрать все на место, как было. К этой салатовой пластмасске, опять же винтом (для надежности), крепится универсальный держатель, который, в свою очередь, можно прицепить к одному из прилагающихся креплений в зависимости от того, какой транспорт вы предпочтете для перемещения себя по карте. Для машины имеется традиционная присоска с шарнирами, для двухколесных ТС – специальный хомут на руль. Все крепления максимально жесткие, фиксация девайса происходит с приличным усилием, и фраза «я ничего не трогал, оно само отскочило!» означает откровенное вранье (смайл).

С момента нажатия кнопки «Пуск» до появления иконок меню проходит примерно 24 секунды, а инициализация «Навитела» и поиск спутников в условиях Москвы (вкладка «Навигация») требует еще примерно полторы минуты. Как обычно, последующий коннект с космосом занимает меньше времени.

Поскольку прослыть баянистом не хочу, про «Навител» только и скажу, что пробный поиск улицы Ленина в большинстве городов России увенчался успехом, соседние страны, Беларусь и Украина, отображаются также очень подробно.



- **Устройство:** Digma DM351 Allroad
- **Тип:** GPS-навигатор
- **Дисплей:** 3,5", 320 x 240 пикс.
- **Процессор:** Samsung S3C2416, 400 МГц
- **Память:** 2 Гбайт
- **Кардридер:** micro-SD, до 8 Гбайт
- **Чипсет GPS:** Broadcomm BCH-4750
- **ОС:** Windows CE 5.0 Core Version
- **Аккумулятор:** 3,7 В, 1800 мА·ч
- **Габариты:** 105 x 82 x 26 мм
- **Вес:** 190 г
- **Подробности:** www.digma.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Merlion (www.merlion.ru)

Подсказывает, где поворачивать, задний монодинамик. Тут есть одна изюминка, которую оценят велосипедисты: в устройство встроен чип Bluetooth с поддержкой профиля A2DP, так что сигналы можно передать в гарнитуру, что я и проделал сразу же. Мысль использовать «Дигму» в качестве MP3-плеера поддержали разработчики, вкладка «Музыка» в меню для этого и существует, а чтобы загрузить в девайс любимые композиции, его нужно подсоединить к ПК, в котором он определится как накопитель. Имеется в этой джипиэске и режим фотоальбома.

Но самое «вкусное» прячется во вкладке «СпортНави». Зайдя в нее, можно воспользоваться встроенным компасом, барометром и высотомером на основе его. Здесь же нашлась одна фича: на одном экране (он называется «Компьютер») можно собрать в кучу показания средней и максимальной скорости движения, времени движения, даже темпа набора высоты (альпинисты, ау!). Каждому параметру отведена одна ячейка, на экране таких помещается шесть, а настроить содержимое любой клетки под себя можно из меню, в котором список параметров для контроля удивительно велик. К сожалению, для измерения некоторых второстепенных, по мнению разработчика, параметров (например, частоты пульса или ритма шагов) необходимо подключить внешние датчики, для чего в устройстве реализован беспроводной интерфейс ANT+.

Как велосипедист с немалым стажем, оценил я и следующую экранную страничку – «График движения». На ней отображается в виде графика профиль высот (наглядно видно, почему так тяжело крутить педали уже вот полчаса как), скорость движения и крутизна склона в процентах.

Управляется девайс с тачскрина, изготовленного по резистивной технологии, он уверенно реагирует на мокрые пальцы и не так тупит в холодную погоду, как емкостной. И не ворчите – вам правда настолько необходим Multitouch в джипиэске?

Достоинства я перечислил, а недостатком Digma DM351 Allroad прошу считать не самый красочный дисплей с низким разрешением и маркую салатовую крышку. И вот уже с учетом не лучшего экрана цена устройства кажется слишком большой, хотя все остальные параметры очень хороши. **UP**

RSS

Натурные испытания проходили в лесу вблизи деревни Пузиково (смайл), куда меня занесла нелегкая в проливной дождь. Водные процедуры в течение дня не испортили навигатор. Тогда же я выяснил, что мой мопед выжимает целых 85,7 км/ч.

Гнездо профессионала



Иван Петров
ivan_petrov@upweek.ru
Mood: заинтересованное
Music: Ministry

Этот обзор будет не совсем обычным. Сегодня мы будем говорить не столько о конкретном устройстве, характеристики которого вы можете увидеть под фото, сколько о концепции, которую компания Samsung недавно решила предложить рынку.

Сегмент настольных мониторов по сравнению с некоторыми другими очень консервативен. Инновации здесь появляются достаточно редко, намного чаще говорить можно лишь о тех или иных рекламных «завлекалочках». Действительно, функциональность стандартного монитора определена давно и надолго: его можно подключить к ПК для вывода графической информации. Продвинутые модели предлагают еще встроенный USB-хаб – вещь, безусловно, полезную, но не сказать чтобы незаменимую. Собственно, на этом все.

На этом унылом фоне уникальное предложение Samsung воспринимается как глоток свежего воздуха. Инженеры промышленного гиганта первыми решили изменить саму парадигму конструирования мониторов. А что если сделать монитор с док-станцией?

В итоге на свет появилось четыре модели: C23A550U, C27A550U, C23A750X и C27A750X. Первые две уже можно найти в свободной продаже по вполне приемлемым ценам, еще две на подходе и появятся в прайс-листах российских ретейлеров в ближайшее время.

Начнем с C23A550U и C27A550U, благо они в настоящий момент доступны. Как нетрудно понять из названия, отличаются они диагональю экрана – 23" и 27" соответственно. Основание каждого из них сконструировано таким образом, что позволяет опускать экран монитора практически до уровня поверхности стола или поднимать на высоту до 102 мм. Это сделано для того, чтобы владелец ноутбука мог наиболее комфортным образом разместить рядом с устройством свой лэптоп. Экран при этом можно отклонять назад на угол до 20°. Но главная фишка, как вы понимаете, не в этом. Задняя сторона «подставки» буквально щетинится портами. Чего здесь только нет – D-Sub, HDMI, USB 3.0, LAN (RJ45), даже аудиоразъем. Но это все входы, а где же выходы? Неподалеку (смайл). На каждом из боковых торцов основания расположились по паре портов USB. Причем два из них являются привычными USB 2.0, а еще два отвечают требованиям третьей версии спецификации универсальной шины. Они-то и позволяют получить обещанную функциональность. При максимальной теоретической пропускной способности USB 3.0, равной 5 Гбит/с, по этому каналу можно передать огромный поток данных. Этим-то и воспользовались конструкторы, создавшие программную среду, позволяющую весь обмен информацией между ноутбуком и монитором направлять через любой из портов USB 3.0. Теперь, придя на работу или, наоборот, домой, вам достаточно поставить ноутбук на стол и воткнуть в него всего один кабель! Никакой возни с многочисленными проводами, никаких расходов на дорогостоящие фирменные докстанции – сел и работай. Профессионалы, по роду деятельности вынужденные носить лэптоп с собой (а к таковым относятся и сотрудники нашей редакции), обязательно оценят подобный уровень сервиса.



- **Устройство:** Samsung C23A550U
- **Тип:** монитор
- **Экран:** 23", 1920 х 1080 пикс., глянцевый
- **Контрастность:** динамическая, 5 000 000:1
- **Яркость:** 300 кд/м²
- **Габариты:** 63,8 х 48,5 х 23,3 см
- **Вес:** 4,1 кг
- **Подробности:** www.samsung.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Samsung (www.samsung.ru)

Итак, что же мы имеем? Традиционный лаконичный (и от этого еще более стильный) дизайн Samsung, шуструю матрицу с широким динамическим диапазоном контрастности и инновационную технологию быстрого подключения ноутбука. Сейчас, когда популярность традиционных настольных ПК падает, а продажи мобильных компьютеров растут, корейская компания уловила главный тренд и предложила универсальное решение, способное облегчить жизнь обладателям любых лэптопов вне зависимости от их изготовителя или класса производительности. Главное, чтобы модель была оснащена хотя бы одним разъемом USB 3.0.

Впрочем, следует отметить, что Samsung позаботилась и о тех, кто хотел бы сделать свое рабочее место по-японски аскетичным. Для этого служат устройства C23A750X и C27A750X, о которых мы упоминали выше. При внешней схожести с моделями C23A550U и C27A550U они обладают еще одной интересной особенностью. И имя ей – UWB. Производитель встроил в эти мониторы сверхширокополосные (3,1-10,6 ГГц) радиомодули, пропускная способность которых такова, что пользователь может запросто отказаться даже от того самого единственного кабеля USB 3.0. Все, что ему понадобится, – миниатюрный USB-донгл, входящий в комплект поставки C23A750X и C27A750X. **UP**

Док-станция – стационарный конструктив с разъемами для некоторых электронных устройств, служащий для быстрого одновременного подключения к кабелям электропитания, передачи данных или мультимедийного трафика. (Wiki)

Два интернета в одной коробке


Mednikool
hard@upweek.ru
Mood: да
Music: нет

Из «коммунальщиков» самые культурные люди – это водопроводчики. Они любезно размещают на дверях объявления о том, что с 1 января по 31 декабря будет отключена горячая вода в связи с ремонтом теплотрассы. Строителям есть чему у них поучиться. Они тоже могли бы заранее информировать жильцов о том, что «15 августа в 11 ч будет планово перебит магистральный кабель провайдера такого-то, просьба соблюдать спокойствие».

Именно непредсказуемость тружеников ковша и лопаты делает востребованными такие Wi-Fi-устройства, как беспроводный роутер TL-MR3420. Он работает почти со всеми распространенными 3G-модемами, имеет стомегабитные WAN- и LAN-интерфейсы, а также способен организовать быструю (300 Мбит/с) беспроводную сеть. Но самым интересным является не это и даже не то, что у девайса есть две антенны и наклейка «Совместимо с Windows 7», а то, что он способен выполнять автоматическое переключение на «вторую линию» (3G-модем) в случае отказа первой (Ethernet). Не менее интригующей выглядит и поддержка обратного переключения с сотового интернета на проводной, если тот «оживает». Этим функциям мы и уделим основное внимание.

Раздел веб-интерфейса, «отвечающий» за WAN-подключение, претерпел определенные изменения относительно своего «обычного» вида. С помощью «расширенного» пункта Internet Access можно задать один из четырех способов подключения девайса к интернету (какую «сеть» вы предпочитаете в это время дня?). Здесь доступны: 3G Preferred (приоритет будет отдаваться «сотовому» интернету), 3G Only (только 3G-интернет), WAN Preferred (в первую очередь будет доступен «проводной» интернет) и WAN Only (только старые добрые провода). Опция использования 3G-интернета в качестве основного канала с возможностью переключения на резервную проводную линию в случае потери связи (первый способ) поначалу может показаться не более чем остроумным техническим решением, однако если обратиться к финансовому аспекту, то вполне можно представить ситуации, когда именно режим 3G Preferred окажется более выгодным.



- **Устройство:** TP-Link TL-MR3420
- **Тип:** маршрутизатор
- **Стандарты:** IEEE 802.11b / g / n, IEEE 802.3 / 3u
- **Шифрование:** WEP, WPA, WPA2
- **Частотный диапазон:** 2,4 ГГц
- **Мощность:** 20 дБм
- **Проводные интерфейсы:** 4 x 100 Мбит/с
- **Интерфейс:** USB 2.0 (поддержка только модема)
- **Особенности:** автоматическое резервирование
- **Габариты:** 174 x 111 x 30 мм
- **Подробности:** www.tp-link.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией TP-Link (www.tp-link.com)

Для настройки 3G-модемов предназначена вкладка с говорящим названием «3G». В ней отображается статус модема (подключен / не подключен), идентификация нового «свистка» занимает от 33 с (Huawei E1550) до 1 мин. (Huawei E173). После того как он определен, нужно «слегка» настроить параметры подключения: выбрать географическое расположение, название оператора сотовой связи, а в особо тяжелых случаях также задать набираемый номер, APN (Access Point Name, имя точки доступа оператора), имя пользователя и пароль. В далеком Китае знают про операторов «большой тройки», но, следуя непонятной восточной логике (думаю, сказывается влияние Гунсунь Луня, виднейшего представителя мин цзя («школы имен»)), приписали «Билайн» к географическому местонахождению «Russian», а МТС и «Мегафон» – к «Russian Federation». С вашего позволения, для имитации потери соединения я не буду перерубать топором кабель, а просто аккуратно отсоединю его от WAN-разъема роутера. Для отслеживания момента переключения будут мониториться соответствующие разделы веб-интерфейса устройства, а именно: отображение статуса Connected для WAN- и 3G-соединения соответственно.

Видимо, в текущей прошивке присутствуют некоторые ошибки: время переключения в 3G-режим занимало от 1 до 6 мин., причем роутер зачем-то заново инициализировал уже ранее инициализированный модем, хотя, может, это прикол от «Мегафона». На обратное переключение в среднем уходило около 20 с. Результаты довольно далеки от содержащегося в инструкции обещания произвести переключение мгновенно («immediately»), но, поскольку «по 3G» из-за медленного пинга в динамичные сетевые игры играть сложно, это не шибко важно (смайл).

Ну и немного статистики. По данным Speedtest.net, комбинация TL-MR3420 – Huawei E173 – «Мегафон» – локация Речной вокзал (Москва) показала следующие скорости: 1,9 Мбит/с при скачивании с некоего «рекомендуемого сервера» и 0,13 Мбит/с при «заливке». Замеры с участием мегафоновского сервера продемонстрировали более высокие результаты: 3,49 и 0,2 Мбит/с соответственно. Вердикт: устройство хорошее и для дома годное, резервный же канал для ЦУПа на Байконуре лучше сделать по-другому. **UP**

RSS

3,75G – промежуточное поколение мобильной связи, характеризующееся высокой скоростью передачи данных. К данному поколению относят технологии UMTS (HSPA+), CDMA2000 (EV-DO Rev.B/3xRTT). (Wiki)

Трехмачтовый фрегат с 3D



aks_kj
hard@upweek.ru
mood: есть
music: alldayplay.fm

«Большому кораблю – большое плавание» – эта поговорка всплыла в голове очень кстати, ибо ноутбук Toshiba Satellite P755 назвать маленьким ну никак нельзя. Он оснащен экраном с диагональю 17" (разрешение – Full HD), полноразмерной клавиатурой с выделенным цифровым блоком и производительным процессором в совокупности с мощным дискретным видеоадаптером. По большому счету эта модель является типичным представителем класса DTR (Desktop Replacement), и вес чуть более 3 кг для них не так и велик, но учитывая, что сейчас повсюду встречаются лэптопы до одного кило, устройство снова напоминает о той поговорке.

Конкретики про комплектацию устройства и особенности модели, попавшей к нам на тест, не будет, не ждите. Я бы с удовольствием рассказал о красивой коробке, набитой до верха всякими плюшками, но вместе с девайсом приехало только зарядное устройство, которое вместе с ноутом лежало в объемистом пакете. А судя по отсутствию на корпусе каких либо надписей и наклеек, так же как и русских символов на клавиатуре, в наши руки попал инженерный образец, не предназначенный для продажи, привезенный, скорее всего, откуда-нибудь из Германии, – иначе не объяснить стремление всех посещенных мной с этого ноута веб-страниц сказать мне «Guten tag». Так и хотелось ответить «Ja, ja, aber ich bin aus Moskau!» (смайл). Вдобавок и русский языковой пакет в Windows 7 никак не хотел полноценно проявлять себя и в большинстве меню и окнах программ с кириллическим интерфейсом «радовал» обилием крякозябликов, чем доставил массу хлопот. Но остановить меня, матерого гика, это не могло, так что без результатов подробного рассмотрения и изучения этого «плавсредства» читатель не останется.

«Палуба» – крышка и палмрест – обшиты пластиком с фактурой «под дерево», следы пальцев на таком практически не видны, хотя по краям верхней крышки и пространства перед клавиатурой имеются вставки глянцевой пластмассы, на



- **Устройство:** Toshiba Satellite P775
- **Тип:** ноутбук
- **Процессор:** Intel Core i7-2630QM, 2,0 ГГц
- **Память:** DDR3-1333, 2 x 2048 Мбайт
- **Дисплей:** 17,3", 1920 x 1080 пикс.
- **Видеоадаптер:** NVIDIA GeForce GT 540M
- **Жесткий диск:** 500 Гбайт
- **Особенности:** поддержка NVIDIA 3D Vision
- **Габариты:** 414 x 274 x 36
- **Вес:** 3,3 кг
- **Подробности:** www.toshiba.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Toshiba (www.toshiba.com)

которых даже дактилоскопист-дилетант найдет достаточное количество материала для изучения. Все разъемы распределены по левой и правой сторонам корпуса, слева имеются HDMI- и VGA-видеовыходы, LAN-розетка и две розетки USB, одна из которых синяя. На правой стороне гнездо питания, Blu-ray-дисковод, пара USB-портов и пара аудиодырок – как обычно, для наушников и микрофона. На передней кромке имеется только кардридер, а также, судя по внешним признакам, окошко инфракрасного приемника и различные светодиодные индикаторы в количестве семи штук. На мой взгляд, интерфейсы размещены грамотно, в процессе использования не возникло никаких неудобств, за что скажем спасибо разработчикам.

Приступим к работе, а по ходу и изучим, что к чему. При помощи самых точных секундомеров было установлено, что от нажатия кнопки пуск до ввода пароля система грузится в среднем 45 с, а потом еще секунд 30 до полной готовности, – по ощущениям, это довольно шустро. Поначалу я очень огорчился изза отсутствия русскоязычной гравировки на клавиатуре, но, как выяснилось, я совсем не нуждаюсь вообще ни в каком обозначении символов: глаза мельком пробегают по клавиатуре только для того, чтобы нащупать примерное расположение кнопок, а пальцы сами отыскивают нужные буквы. Клавиатура приятная, тексты набирать на ней легко, а после того, как я случайно нашел подсветку клавиш (FN + Z), печатал я на ней много, и скорость набора текстов только возрастала – жаль только, интенсивность этого освещения не регулируется. Между динамиками, расположенными в непосредственной близости от экрана, есть сенсорная панель для оперативного управления звуком (громкость, «мутирование», проигрывание / пауза), там же включается беспроводная связь (Wi-Fi, Bluetooth), есть клавиша, активирующая режим экономии электроэнергии, и пиктограмма «3D», про которую отдельно расскажу во врезке.

Тачпад, слегка смещенный к левому краю относительно центра корпуса, обладает приятной, слегка шероховатой фактурой и адекватно реагирует на все манипуляции. Клавиши «заменителя мышки» широкие и отзывчивые, хотя расположены на краю корпуса и под стиль рамки

RSS При нажатии на сенсорные «кнопки» раздается пикающий звук, который сильно мешает прослушиванию музыки, если вы, например, решите отрегулировать громкость. Но в некоторых проигрывателях панель сама переходит в беззвучный режим работы.

хромированы, а стало быть, также участвуют в процессе сбора отпечатков пальцев и царапин. При включении подсветки клавиатуры над тачпадом загорается белая полоска, которая в темноте довольно сильно бьет по глазам. Польза от нее неочевидна: если она отображает состояние сенсора (включен / выключен), не было бы проще просверлить дырочку под незаметный светодиодик?

С чего начать тест ноутбука? Конечно, с прослушивания музыки, а вот и приманка – стандартный для ноутбуков Toshiba звук от Harman / Kardon. Да, обмануть законы физики нельзя, но качество колонок действительно хорошее, и, что немаловажно, они громкие. Желающие посмотреть кино или включить музыку фоном останутся довольны.

Качество картинки, которую отображает глянцевый экран, радует глаз: подумайте сами, Full HD-разрешение на диагонали чуть более 17"! Правда, поначалу все кажется очень мелким, но когда на экране умещается столько же открытых окон, как и на домашнем мониторе с диагональю 24", невольно улыбаешься и получаешь удовольствие. Запас яркости экрана также достаточен: на максимальной яркости, думаю, не помешает даже ослепляющее солнце, а в помещении для комфорта глаз я глушил подсветку на пару пунктов.

Теперь немного о компонентах лэптопа языком цифр. Индексы производительности Windows следующие: процессор – 7,3, память – 7,5, графика – 6,1, основной жесткий диск – 5,9. Скорее всего, калькулятор «семерки» заточен под SSD-накопители, потому как иной причины для объяснения низкого показателя я подобрать не могу. Установленный внутри HDD Seagate показал в HD Tune свои возможности: средняя скорость чтения – 77,1 Мбайт/с, максимальная – 104,7 Мбайт/с, время доступа – 15,9 мс. 3DMark Vantage наградил ноут 3314 баллами. 3DMark 06 поставил по итогам всех тестов 7374 «марка», а PCMark Vantage x64 сообщил о 7757 суммарных баллах. К сожалению, не удалось понять, почему получившиеся результаты ниже, чем у похожих по начинке ПК: не исключено, что это особенность конкретного экземпляра. Теперь графические и игровые тесты. Бенч Unigine Heaven при разрешении 1920 x 1080 в среднем отрисовывался с частотой 13 кдр/с, минимальная цифра – 7,1 а максимальная – 24. Играть в «S.T.A.L.K.E.R.: Зов Припяти» можно с фреймрейтом 25 / 25 / 29 / 16 fps (день / ночь / дождь / лучи соответственно). В качестве «народного» теста, а также потому, что нужно было сделать несколько изображений для сайта, был инсталлирован Adobe Photoshop CS5, которым пользоваться на таком экране оказалось очень удобно, а мощности процессора хватило для обработки изображений типографских размеров. После чего изучение лэптопа практически прекратилось, так как после запуска DiRT 3 стало абсолютно неважно, что там еще не протестировано и о чем еще нужно написать.

Тестировать без затворных очков ноутбук, в котором планируется применять 3D-технологии, можно только при условии, что 3D пока не работает.

На разрешении 1920 x 1080 со средними настройками качества игра просто «летает»: я долго и тщательно изучал поведение ноута в популярном игровом приложении (смайл). Продолжительный и полнометражный тест мультимедийных возможностей ноутбука при помощи тестового мультфильма «Бунт ушастых» показал, что при выполнении тяжелых задач полного заряда батареи хватает примерно на 1 ч 45 мин. автономной работы. При активации утилиты Toshiba Eco Utility (сенсорная клавиша в виде яблока-планеты на панели управления) происходит автоматическая оптимизация энергопотребления, что увеличивает время «свободного плавания» до 3 ч.

По правде говоря, очень не хочется подбирать эпитеты, чтобы описать впечатления от ноутбука, – хочется просто сказать, что он шикарен. Из минусов я могу назвать только глянцевость рамок и экрана, ну и излишнюю яркость подсветки логотипа и тачпада, но эти недочеты трудно назвать весомыми, потому как достоинства и эргономика девайса – выше всяких похвал. Стильный, эргономичный и производительный, с отличным экраном (что-то я заговорил, как наймит маркетологов, чур меня), но это мои личные выводы. Несмотря на то что цена девайса неизвестна, уже сейчас понятно, что дешевым этот ноутбук не будет. Но и варианты оснащения данного «круизного лайнера» могут быть разными, так что окончательная стоимость будет определена только после «спуска на воду». UP

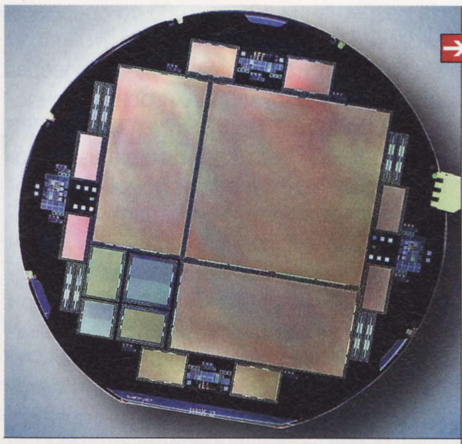
Конфиденциальная трехмерность

Надпись в правом верхнем углу рамки экрана сообщает нам о наличии в устройстве технологии NVIDIA 3D Vision, а это означает, что достаточно надеть очки с активными затворами (думаю, они будут поставляться в комплекте), и вы сможете в полной мере вкусить радости объемного изображения в кино и играх. В нашем случае очков в комплекте не оказалось, а включение функции 3D-картинки приводило к появлению грозного предупреждения: «Prototype test only. NVIDIA confidential. Not for production. Not for release». Тестовые приложения 3DMark и Unigine Heaven запускались в том числе и в режиме объемного изображения, а для воспроизведения 3D-фильмов весьма кстати пришелся фирменный проигрыватель. Но суровые надписи вынудили забыть про 3D-тесты.

Также не удалось испытать в деле две установленные видеокамеры, которые позволяют попробовать поснимать выпуклые кинокартины. Не получилось воспользоваться даже одной камерой, так как она отказалась принимать драйверы. Но это все типичные особенности тестовых сэмплов, которые огорчают только тех, кто их тестирует (смайл), а для покупателей конечного продукта развлечения нового формата будут уже доступны.

С учетом повсеместного распространения технологий трехмерного изображения можно будет записывать объемные ролики и отправлять такие необычные видеообращения коллегам и друзьям, а учитывая наличие мониторов, ноутбуков и даже телефонов, способных отображать стереоскопическую картинку без каких-либо очков (один такой ноут как раз на подходе к нашему тестлабу), можно сказать, что в этот раз «тридэфикация» зашла как никогда далеко – интересно, куда заведет всех нас настойчивое желание разработчиков и маркетологов придать выпуклость виртуальному миру? Вполне возможно, что очень скоро все, что нам показывали в фантастических фильмах, будет казаться детским лепетом и вызывать лишь ироничную улыбку.

Описанная модификация ноутбука отсутствует в продаже, а похожая имеет 6 Гбайт оперативной памяти «на борту» и стоит в среднем 55 000 руб. В ТТХ указана номинальная частота процессора, который способен динамически разгоняться до 2,9 ГГц.



Переход на 28 нм

Globalfoundries перейдет к массовому производству чипов по 28-нанометровой технологии в I квартале 2012 года, об этом сообщает DigiTimes со ссылкой на неназванный источник, знакомый с планами компании. По его сведениям, контрактный производитель уже получил заказы на изготовление соответствующей продукции у 30-35 клиентов.

В освоении нового техпроцесса Globalfoundries сотрудничает с Samsung Electronics. Партнеры намерены синхронно приступить к выпуску чипов по 28-нанометровой технологии High-k/Metal-Gate, оптимизированной по критерию малого тока утечки. Такие микросхемы предназначены для смартфонов, планшетов и других мобильных устройств. Globalfoundries и Samsung Electronics также создали «виртуальную фабрику». Она использует ресурсы четырех реально существующих заводов (по два с каждой стороны), работающих с 300-миллиметровыми кремниевыми пластинами.

Taiwan Semiconductor Manufacturing Company (TSMC) – главный конкурент Globalfoundries – тоже обещает внедрить 28-нанометровый техпроцесс на своих «фабах» в начале 2012 года.

На биржу не пошли

Социальная сеть Facebook, по сведениям Financial Times, решила повременить с выходом на фондовый рынок. В июне сообщалось, что компания Марка Цукерберга (Mark Zuckerberg), скорее всего, проведет первичное размещение акций в начале 2012 года. Теперь же ходят слухи о том, что IPO состоится не раньше сентября следующего года или даже позже. Связано это якобы с желанием основателя соцсети сфокусировать внимание сотрудников на развитии сервиса. Сейчас капитализация Facebook, по разным оценкам, составляет $80-85 млрд.



«Умнофоны» – впереди

В Западной Европе смартфоны первые обогнали простые мобильники, сообщает IDC. Во II квартале 2011 года на европейский рынок было поставлено 21,8 млн смартфонов (на 48% больше в сравнении с аналогичным периодом 2010 года), тогда как обычных трубок отгрузили 20,4 млн (на 29% меньше по сравнению с прошлогодним показателем). Всего же было поставлено 42,2 млн мобильных устройств (падение в сравнении со II кварталом прошлого года составило 3%). На долю гуглофонов пришлось 48,5% объема рынка. Лидером сегмента стала компания Samsung.

Бесплатный Wi-Fi

В столичной подземке в скором времени заработают бесплатные точки доступа Wi-Fi. Об этом в прямом эфире радиостанции «Вести FM» заявил мэр Сергей Собянин, говорится в сообщении на сайте правительства Москвы. Градоначальник напомнил, что бесплатный беспроводной доступ в интернет уже появился в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького. Кроме того, бесплатно подключиться к Сети через Wi-Fi можно в некоторых московских автобусах. Теперь же и путешествовать под землей можно будет с комфортом.

Атака на пингвина

Взломаны сайты LinuxFoundation.org и Linux.com. На момент написания заметки они не работали, а на главных страницах висело одно и то же объявление-заглушка. В нем сообщается, что злоумышленники проникли в систему 8 сентября 2011 года, и сейчас идут восстановительные работы. В Linux Foundation подозревают, что взлом связан с хакерской атакой на другой «линуксовый» сайт Kernel.org, совершенной в августе. Linux Foundation – некоммерческая организация, созданная в 2007 году. Занимается поддержкой и продвижением Linux.

Новый сервис

«Яндекс» запустил поиск приложений для iPhone и Android. Сервис работает в режиме бета-тестирования и доступен только для российских пользователей. Расположен он по адресу apps.yandex.ru. Как сообщили CNews в «Яндексе», в будущем в сервисе появится возможность поиска по магазинам Marketplace (для платформы Windows Phone), Ovi Store (для Symbian) и Mac App Store (для Mac OS X). Особенностью сервиса девелоперы называют поиск на русском языке. Так, Angry Birds можно искать по запросу «Злые птички».

QIP для гуглофонов

Бета-версия QIP Mobile для Android за первые два дня после появления в официальном магазине Android Market вошла в топ-5. А за десять дней приложение скачало свыше 100 000 пользователей. Об этом сообщила входящая в состав холдинга РБК команда QIP. Финальную версию популярного месседжера для гуглофонов планируется выпустить в конце сентября.

«Бета» QIP Mobile для Android, впервые появившаяся на сайте разработчиков еще в июне текущего года, совместима с версиями мобильной ОС от Google 1.6 и выше. Как и десктопный вариант, она поддерживает популярные протоколы и сервисы QIP, Jabber, Google Talk, Facebook, «ВКонтакте», LiveJournal, «Я.Онлайн», «Mail.ru Агент» и ICQ. Помимо платформы Android QIP Mobile также доступен для устройств на базе Windows Mobile, Symbian и iOS. Девелоперы планируют в скором времени обновить версии программы для Java, iOS и Android, чтобы улучшить ее интеграцию с различными социальными сетями и платформами. Все приложения QIP для мобильных устройств обещают оставить бесплатными.

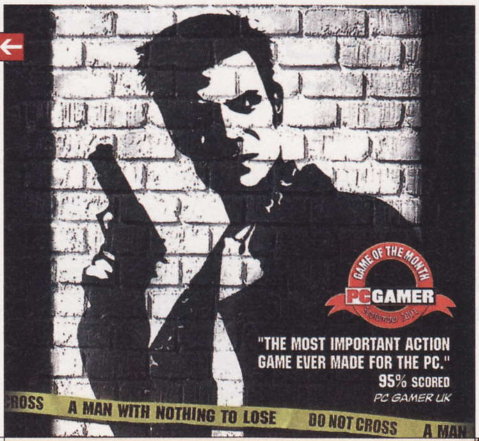


RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Мобильный «Макс Пэйн»

Шутер от третьего лица Max Payne будет перенесен на смартфоны и планшеты. Оригинальная игра была создана финской студией Remedy Entertainment и выпущена в 2001 году для PlayStation 2, Xbox и PC. Спустя десять лет проект, получивший название Max Payne HD, появится на мобильных устройствах. Rockstar пока не называет конкретных платформ. Релиз предположительно состоится до конца текущего года. В издательстве Rockstar Games говорят о портировании, т. е. «мобильный» Max Payne будет почти идентичен оригинальному.



Покупка технологий

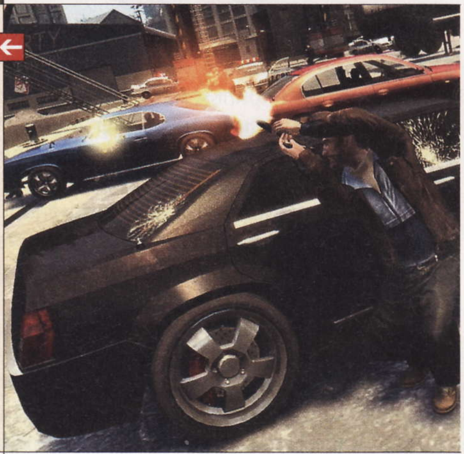
Корпорация Broadcom, один из мировых лидеров по разработке чипов для проводной и беспроводной связи, договорилась о приобретении компании NetLogic Microsystems. По условиям соглашения, акционеры последней получат по $50 за акцию. Таким образом, общая сумма сделки, которая уже одобрена советами директоров обеих компаний, оценивается в $3,7 млрд. Завершить ее планируется в первой половине 2012 года. NetLogic Microsystems специализируется на решениях для сетей нового поколения, и Broadcom получит доступ к ее технологиям.

Планшетные прогнозы

Аналитики банка J.P. Morgan опубликовали прогноз по рынку планшетных ПК на 2011 и 2012 годы. По их оценкам, в этом году будет реализовано 51,9 млн «таблеток», тогда как в 2010-м продажи таких устройств составили 17,6 млн штук. Доля различных модификаций iPad по итогам года превысит 70%. В денежном выражении объем рынка оценивается в $28,9 млрд. Средняя цена одного планшетника – $556. В 2012 году ожидается 40-процентный рост продаж (72,4 млн шт.), а доля iPad понизится примерно до 63%.

Популярная GTA IV

Издательство Take-Two раскрыло информацию о своих наиболее продаваемых игровых сериях. Самой популярной, как и следовало ожидать, стала Grand Theft Auto. Продажи GTA IV превысили 22 млн копий. А вся серия GTA была раскуплена в количестве свыше 114 млн экземпляров. Первая игра, которая была доступна только на ПК, дебютировала в 1997 году, а GTA IV вышла для PS3, Xbox 360 и PC в 2008 году. Наибольшую популярность она имела в США и Канаде. Самой востребованной оказалась версия для Xbox 360.





Kal-El уже скоро

Мобильные устройства на базе четырехъядерного чипа NVIDIA Tegra 3 появятся в продаже до конца года. Об этом заявил глава NVIDIA Дженсен Хуанг (Jen-Hsun Huang), добавив, что конкурентом его компании в этом сегменте будет только Qualcomm, которая готовит к выпуску четырехъядерные процессоры на ядре Krait. Платформа NVIDIA Tegra 3, известная под условным обозначением Kal-El, была анонсирована в феврале. В конце мая чип показали публике на выставке Computex. Сейчас начались серийные поставки изделия.

О продажах HDD

Аналитики IHS iSuppli подвели итоги II квартала на рынке жестких дисков. Всего было отгружено 167,1 млн накопителей, что на 4,1% больше, чем в I квартале (160,5 млн). По объему поставок лидером отрасли вот уже шестой квартал подряд остается Western Digital (WD): ей принадлежит 32% рынка. Совсем незначительно отстает от своего основного конкурента Seagate Technology (доля 31%). Оставшуюся часть рынка поделили между собой компании Hitachi GST (16%), Toshiba / Fujitsu (11%) и Samsung Electronics (10%).

О новых камнях

На форуме IDF 2011 в Сан-Франциско корпорация Intel обнародовала новую информацию о чипах следующего поколения с кодовым именем Ivy Bridge. Они получат два или четыре вычислительных ядра, будут производиться по нормам 22 нм и станут первыми процессорами компании, в которых будет применяться технология Tri-Gate (т. н. трехмерные транзисторы). Общее число активных элементов на подложке составит 1,48 млрд против 1,16 млрд у Sandy Bridge.

В ходе презентации вице-президент Intel Мули Иден (Mooly Eden) отметил, что инженеры не просто перенесли архитектуру Sandy Bridge на новый техпроцесс, но и несколько усовершенствовали ее. В частности, была переработана система управления питанием. Если раньше активность порта USB пробуждала все ядра, то в Ivy Bridge активируется только одно ядро, если этого достаточно (технология Power Aware Interrupt Routing, сокр. PAIR). Существенной модернизации подвергся и GPU. В графическом ядре, которое поддерживает DirectX 11 и Shader Model 5.0, улучшена анизотропная фильтрация и оптимизировано энергопотребление.



TSMC (аббревиатура от англ. Taiwan Semiconductor Manufacturing Company) – тайваньская компания, занимающаяся выпуском полупроводников. Основана в 1987 году. TSMC – крупнейший в мире производитель полупроводниковых пластин. (Wiki)

Компактные светила

Кино на большом экране – это не всегда плазменная или ЖК-панель, ведь качественные проекторы становятся все дешевле и дешевле.



Михаил Финогенов
mf@upweek.ru
Mood: утреннее
Music: DI.FM

И не так важно, что качество изображения на плазменном телевизоре будет выше, – можете не сомневаться, что, как только вы хотя бы пару раз посмотрите фильм на экране высотой со стену вашей комнаты, вы уже вряд ли согласитесь на меньшую диагональ. И в данном случае фраза «размер имеет значение» как нельзя точнее подчеркивает основное преимущество проектора перед телевизором.

Другое преимущество, как ни странно, цена: если позволить себе покупку брендового телика с диагональю около двух метров может далеко не каждый, то спроецировать картинку такого же размера окажется по карману уже куда большей части населения.

Сегодня перспектива покупки проектора прельщает народ, но многих останавливают высокая стоимость, вес и габариты устройства. Однако на текущий момент времени на рынке имеется достаточное количество предложений, которые не продырявят ваш бюджет и не займут много места при использовании и транспортировке. Речь идет о портативных и ультрапортативных проекторах, которые можно легко положить в сумку вместе с ноутбуком и воткнуть в любом месте, где есть доступ к электричеству и хоть какое-то подобие экрана, роль которого, кстати говоря, может выполнять, например, стена, лист бумаги формата А0 или даже плотная белая простыня (смайл). Чтобы помочь вам определиться с выбором недорогого компактного проектора, было решено изучить девять популярных моделей таких устройств стоимостью до 20 000 руб., которые прекрасно подойдут для организации домашнего или мобильного кинотеатра.

Само собой, малые размеры девайсов такого класса накладывают определенные ограничения на их технические характеристики, и в первую очередь это касается реального разрешения проектора, которое в большинстве случаев составляет 800 x 600 или 1024 x 768 пикс. С другой стороны, видеоматериал, записанный на обычном DVD-диске, имеет родное разрешение 720 x 576 пикс. (формат PAL) или 720 x 480 пикс. (формат NTSC), так что практически любой современный компактный проектор на ура справится с его воспроизведением. Показатели контрастности у компактных «светил» также не слишком высокие (как правило, не выше, чем 4000:1), но для просмотра хорошего фильма в приятной компании этого будет вполне достаточно.

При этом даже в бюджетные модели проекторов производители стараются встраивать поддержку 3D, но стоит иметь в виду, что любоваться трехмерным контентом удастся лишь при наличии совместимой и, как правило, не слишком дешевой видеокарты от NVIDIA с поддержкой технологии 3D Vision. Несколько таких устройств, конечно же, присутствуют в данном обзоре.

И помните, что в указанном ценовом диапазоне невозможно найти универсальную модель без каких-либо слабых сторон или недостатков. Варианты из серии «все и сразу» стоят денег, которые, как было сказано выше, мы постараемся сэкономить. Делая акцент на одних фичах устройства – количестве интерфейсных портов, яркости или сверхмалых габаритах, – разработчики неизбежно вынуждены накладывать ограничения на другие, не менее важные, параметры. Поэтому нелишним будет заранее определиться с тем, для чего вы покупаете проектор, и выбирать девайс, который силен именно в той области, которая вас интересует.

BenQ Joybee GP1



- **Разрешение:** 800 x 600 пикс.
- **Яркость экрана:** 100 лм
- **Контрастность:** 2000:1
- **Интерфейсы:** CEA (30-pin), Audio-out, USB 2.0
- **Диагональ изображения:** 0,38-2,03 м
- **Расстояние до экрана:** 0,9-2 м

Мобильный проектор GP1 от компании BenQ легко умещается на ладони (габариты – 136 x 54 x 120 мм), но при этом вполне подходит для проведения презентаций, просмотра фотографий и кино. Качество изображения при столь низком показателе контрастности у него на удивление хорошее, и, несмотря крайне малый уровень яркости, девайс можно спокойно использовать при средней освещенности с расстояния в 1 м, а в полной темноте с 2 м картинка кажется просто отличной.

Специальный переходник для универсального разъема CEA на втором конце имеет разъем VGA, а также выполненные на «тюльпановых» разъемах композитный видео- и стереоаудиовход. Последний пригодится для воспроизведения фоновой музыки во время презентаций или слайд-шоу через встроенные динамики (2 x 2 Вт), мощности которых хватит для озвучивания комнаты площадью около 20 м^2.

Ощущение компактности несколько теряется из-за блока питания размером с половину проектора, который вместе с видеокабелем добавляет лишние 100 г к общему весу устройства. Но в целом девайс оставил только положительные впечатления, которые лишь усиливаются от осознания того, что ресурса LED-«лампы» хватит на целых 20 000 ч работы в экономичном режиме.

RSS

RS-232 – стандарт асинхронной передачи данных между терминалом (DTE) и коммуникационным устройством (DCE) на расстоянии до 15 м. Информация передается по проводам в цифровом формате с двумя уровнями напряжения – 1 и 0. (Wiki)

Acer X1110



- **Разрешение:** 800 x 600 пикс.
- **Яркость:** 2500 лм
- **Контрастность:** 3000:1
- **Интерфейсы:** VGA, S-Video, композитный, RS-232
- **Диагональ изображения:** 0,73-7,62 м
- **Расстояние до экрана:** 1,2-11,3 м

Компания Acer также решила попробовать свои силы в области производства портативных проекторов и выпустила устройство, возможности которого показались мне несколько спорными. С одной стороны, мы видим относительно скромное разрешение матрицы, которого явно недостаточно для крутых современных игр, с другой – поддержку технологии NVIDIA 3D Vision и затворных очков от того же производителя. Но при этом здесь нет ни HDMI-интерфейса, ни USB-порта для флэшек.

Смотреть кино на этом проекторе очень приятно, но при этом вам придется отдалиться от экрана на расстояние хотя бы 2 м – с более короткой дистанции становится заметна пикселизация. Также весьма желательно не предлагать девайсу видеофайлы с разрешением, сильно превышающим родное, – он их отобразит, но изображение будет замыленным. Затемнять помещение полностью необязательно, поскольку яркий источник света позволяет использовать проектор даже в дневное время.

Качество сборки позволяет рассчитывать на то, что устройство прослужит своему владельцу в течение длительного срока. В общем, это пример недорогого проектора, который благодаря скромным габаритам (280 x 84 x 230 мм) можно легко взять с собой в офис, на дачу или в гости.

Vivitek D510



- **Разрешение:** 800 x 600 пикс.
- **Яркость:** 2600 лм
- **Контрастность:** 2300:1
- **Интерфейсы:** VGA, HDMI, S-Video, CVBS, Audio-in, RS-232
- **Диагональ изображения:** 0,6-6,5 м
- **Расстояние до экрана:** 0,9-9,1 м

Весьма неплохой вариант портативного проектора предлагает нам компания Vivitek, правда, он в основном предназначен для отображения графических файлов, текста и презентаций Microsoft PowerPoint. С этими задачами он справляется прекрасно, но при желании нам нем также можно смотреть и фильмы в DVD-формате, если выбрать в меню настроек режим Movie или sRGB. Максимальное разрешение – 1400 x 1050 пикс.

Производитель заявляет о поддержке 3D, но не упоминает о том, что поддержка эта весьма ограничена – в частности, тут не стоит рассчитывать не то что на просмотр трехмерного кино с Blu-ray-дисков, но даже и на видео в формате 720p. Погрузиться в трехмерную реальность удастся лишь при подключении через интерфейс VGA и разрешении видеофайла не более чем 800 x 600 пикс.

Весьма странным выглядит наличие HDMI-входа при отсутствии порта USB для флэшек – на мой взгляд, надо было сделать с точностью до наоборот. Срок службы лампы в экономичном режиме составляет 4000 ч, а в обычном – 3000 ч, но с учетом того, что реальная разница по яркости между этими режимами составляет около 10%, использовать лампу на полную мощность нет смысла – лучше продлить время ее работы на лишнюю 1000 ч.

ViewSonic PJD5122



- **Разрешение:** 800 x 600 пикс.
- **Яркость:** 2700 лм
- **Контрастность:** 3000:1
- **Интерфейсы:** 2 x VGA, S-Video, CVBS, Audio-in / -out, RS-232
- **Диагональ изображения:** 0,76-7,62 м
- **Расстояние до экрана:** 1,1-11,3 м

Этот проектор от ViewSonic является прямым конкурентом девайса от Acer – у них совпадают практически все характеристики, включая поддержку 3D-контента и аналогичный показатель оптического зума (1,1x), но «вьюсоники» предлагают нам больше интерфейсных портов, в частности аудиовход и аудиовыход, выполненные на разъемах 1/8" TRS. Кроме того, у данной модели есть еще и видеовыход, что у проекторов такого класса встречается вообще крайне редко.

На борту у ViewSonic PJD5122 также имеется неплохой монодинамик мощностью 5 Вт, который в паре с микрофоном будет весьма полезен при проведении презентаций, а встроенный аудиовыход позволит при необходимости вывести звук на нормальную акустику. Дополнительный VGA-вход дает возможность подключить к устройству сразу два источника сигнала, что будет весьма полезным, когда девайс обслуживает несколько компьютеров.

А вот срок службы лампы у этого проектора заметно выше, чем у аппаратов подобного класса: 6000 ч в экономичном режиме и 4000 ч – на полном накале. Использовать его можно практически в любом помещении: так, он выдает достаточно яркое и контрастное изображение с диагональю около 2 м с расстояния всего в 2,5 м – хорошая оптика!

DLP – проекционная технология, разработанная компанией Texas Instruments в 1987 году. В DLP-проекторах картинка создается микроскопическими зеркалами, расположенными в виде матрицы на полупроводниковом чипе. Каждое зеркало представляет собой один пиксель в проецируемом изображении. (Wiki)

Optoma DX211



- **Разрешение:** 1024 x 768 пикс.
- **Яркость:** 2500 лм
- **Контрастность:** 3500:1
- **Интерфейсы:** VGA, S-Video, YPbPr, RS-232
- **Диагональ изображения:** 0,7-7,7 м
- **Расстояние до экрана:** 1,2-12 м

С повышением разрешения проектора растет и его цена, и поэтому стоимость следующего участника нашего обзора заметно выше, чем цена предыдущего. Высокое значение яркости подразумевает возможность нормального просмотра и при неярком дневном свете, а широкий диапазон проекционного расстояния позволит использовать девайс в самых разных условиях – от небольшой комнаты до конференц-зала на несколько десятков человек.

Производитель обещает долгий срок службы лампы, который составляет 6000 ч в энергосберегающем режиме и 5000 ч – в обычном. Устройство поддерживает практически все распространенные форматы входного сигнала (PAL, SECAM, NTSC), вплоть до 1080i. Качество картинки больше подходит для офисных целей – слайд-презентаций и тому подобного, но при этом Optoma DX211 неплохо справляется и с воспроизведением легкого видеоконтента, в том числе и привычных DVD-дисков.

На текущий момент это самый доступный по стоимости проектор с таким разрешением, и, если вы не гонитесь за HD-качеством, он вполне сгодится на роль главного компонента домашнего кинотеатра. Только обратите внимание на его габариты (286 x 84 x 192 мм), если собираетесь часто перевозить его с места с место.

NEC NP216



- **Разрешение:** 1024 x 768 пикс.
- **Яркость:** 2500 лм
- **Контрастность:** 2000:1
- **Интерфейсы:** 2 x VGA, S-Video, YPbPr, Audio-in / -out, LAN, RS-232
- **Диагональ изображения:** 0,76-7,62 м
- **Расстояние до экрана:** 1,2-13 м

Как видно из ТТХ, этот проектор от японской компании NEC оснащен внушительным количеством интерфейсных входов и выходов, что позволяет подключить к нему сразу два источника сигнала. Но для обычного домашнего пользователя такое разнообразие едва ли имеет хоть какую-то практическую ценность, поэтому приобретать его стоит в том случае, если вы планируете использовать его для проведения презентаций в своем офисе или для организации шоу на развлекательных мероприятиях.

С другой стороны, проектор вполне готов к воспроизведению кинофильмов и других динамических изображений, правда, при условии, что их разрешение не превышает значения в 800 x 600 пикс. Контрастность находится на минимально допустимом уровне для просмотра кино, но все же такая возможность имеется. Интерфейсы Ethernet и RS-232 пригодятся для удаленного управления устройством, так что теоретически его можно разместить на значительном удалении от источника видеосигнала.

В общем, выбирать этот проектор для домашнего кинотеатра не совсем разумно, но, если вам необходимы все его интерфейсы и вы четко представляете их назначение, другого варианта за такие деньги вы просто не найдете.

Epson EB-X92



- **Разрешение:** 1024 x 768 пикс.
- **Яркость:** 2300 лм
- **Контрастность:** 2000:1
- **Интерфейсы:** VGA, S-Video, CVBS, Audio-in / -out, USB
- **Диагональ изображения:** 0,76-7,62 м
- **Расстояние до экрана:** 0,9-9,8 м

За устройства, произведенные компаниями с мировым именем и долгой историей, всегда приходится платить больше, чем за аналогичные по возможностям продукты менее известных брендов. Марка Epson – это гарантия отличного качества изготовления, за которое многие готовы расстаться со значительной суммой денег.

Однако данный девайс имеет явные отличия от всех остальных аппаратов, участвующих в обзоре. Во-первых, в нем применена технология проецирования 3 x LCD (которую Epson задействует практически во всех своих проекторах), в то время как его конкуренты используют технологию DLP, во-вторых, только он один способен воспроизводить изображение с компьютера, передаваемое через интерфейс USB 2.0. А в-третьих, коэффициент оптического зума составляет 1,2x, что позволяет изменять масштаб изображения, не перемещая девайс.

Работает Epson EB-X92 практически бесшумно, мгновенно выключается, имеет шторку для защиты объектива и очень удобное меню с огромным количеством настроек качества изображения. Посмотреть кино с его помощью можно, но заявленная контрастность просто не позволяет рассчитывать на приличную цветопередачу, хотя, конечно же, четкость картинки все равно будет находиться на высоком уровне.

RSS

Acer (лат. «активный», «целеустремленный») – тайваньская компания по производству компьютерной техники и электроники. Была основана в 1976 году со стартовым капиталом в $25 000 и первоначально называлась Mulitech International. (Wiki)

Vivitek Qumi



- **Разрешение:** 1280 x 800 пикс.
- **Яркость экрана:** 300 лм
- **Контрастность:** 2500:1
- **Интерфейсы:** Universal I/O, mini HDMI, AV-in, Audio-out, USB 2.0
- **Диагональ изображения:** 0,8-2,4 м
- **Расстояние до экрана:** 0,9-3 м

А теперь предлагаю обратить внимание на проектор от Vivitek, возможности которого позволяют назвать его «проектором будущего». Вечная LED-«лампа» (30 000 ч в экономичном режиме), встроенная память объемом в 1,5 Гбайт, готовность к воспроизведению HD-контента, работа с флэшками и картами памяти и целых три видеокабеля в коробке (Universal I/O – VGA, mini-HDMI – HDMI, mini-HDMI – mini-HDMI) – многие ли производители готовы предложить столько всего за эти деньги?

Мало того, разработчикам удалось встроить в Vivitek Qumi еще и поддержку 3D, что не может не порадовать любителей трехмерного кино и игр. Устройство совместимо с любыми мобильными девайсами, в том числе с iPhone, iPad и PSP. Внутри у него современный чипсет от солидной компании Texas Instruments с поддержкой технологии Pico DLP, за счет чего достигается весьма приличное качество изображения. Но функции зума нет.

С внешних носителей проектор отображает файлы в форматах DOC, XLS, PDF и JPEG, что делает его пригодным для проведения презентаций и просмотра слайд-шоу без участия компьютера. И все это благолепие умещается в коробочке размером 160 x 31 x 100 мм! А еще производитель дает на свой девайс трехлетнюю гарантию.

Optoma HD600X



- **Разрешение:** 1280 x 720 пикс.
- **Яркость:** 1600 лм
- **Контрастность:** 3500:1
- **Интерфейсы:** VGA, HDMI, S-Video, CVBS, Audio-in / -out, RS-232
- **Диагональ изображения:** 0,68-7,78 м
- **Расстояние до экрана:** 1-12 м

Последним, кто вписался в наш обзор со строгой ценовой планкой, оказался девайс от Optoma. Удалось это ему исключительно благодаря относительно небольшому по сравнению с остальными участниками показателю яркости, и, если бы производитель применил оптику более высокого уровня, устройство стоило бы заметно дороже.

Конечно же, главным плюсом Optoma HD600X является наличие матрицы с большим количеством пикселей, что позволяет без снижения качества картинки проецировать честное HD-изображение. Удовольствие от просмотра кино при условии хорошего затемнения комнаты гарантировано на все 100%. Встроенный вентилятор работает довольно тихо, а набортный динамик мощностью 1 Вт достаточно музыкален.

Кроме того, этот проектор также поддерживает воспроизведение 3D-контента в формате 720p, для просмотра которого, как и в случае с остальными «трехмерными» моделями, понадобятся очки, поддерживающие технологию DLP Link (от 2000 руб.). Однако для того, чтобы воспроизводить 3D Blu-ray-диски (с подключением по интерфейсу HDMI), придется также докупить специальную приставку-конвертор, за которую российские интернет-магазины просят нереальную сумму, превышающую стоимость самого проектора.

Выводы

Полагаю, что по прочтении обзора вы уже более-менее определились с тем, какой из девайсов вам понравился больше остальных. Ну а если нет, давайте подведем итоги, исходя из того, для каких целей лучше всего использовать каждое из рассмотренных устройств.

Итак, если просмотр фильмов и трехмерное изображение не являются для вас главными приоритетами, а проектор нужен для более серьезных задач, вам вполне подойдет Vivitek D510 (12 000 р.) с его весьма демократичной стоимостью, NEC NP216 (16 000 руб.), обладающий впечатляющим набором интерфейсов, или же заведомо качественный Epson EB-X92 (17 000 руб.) с хорошим цифровым зумом, множеством настроек качества изображения и возможностью подключения к компьютеру через порт USB 2.0.

Если же вы считаете, что будущее принадлежит 3D-технологиям, то присмотритесь к Optoma HD600X (20 000 руб.), который порадует вас приличным HD-изображением в затемненной комнате, сверхкомпактному Vivitek Qumi (19 000 руб.), способному проецировать картинку с расстояния не более 2,5 м, ViewSonic PJD5122 (12 500 руб.), на борту у которого есть видеовыход на внешний VGA-монитор, или Acer X1110 (11 500 руб.), который при всех своих достоинствах не имеет интерфейса HDMI и порта USB для внешних носителей данных с флэш-памятью. Собственно, любая из перечисленных моделей сгодится и для показа фильмов, но если вы непременно хотите задействовать на полную катушку свою «трехмерную» видеокарту от NVIDIA, то других вариантов в ту же цену нет.

Проектор Optoma DX211 (15 000) за счет неплохого уровня контрастности и значительного проекционного расстояния подходит как для просмотра кино, так и для показа презентаций, и хотя его вес и габариты не являются самыми низкими, возможно, вас соблазнит его высокое разрешение (1024 x 768 пикс.), наличие видеовыхода и интерфейса RS-232. Особняком от всех стоит малыш BenQ Joybee GP1 (11 000 руб.), который подходит для использования только на малых дистанциях и совсем не дружит с 3D, зато имеет самые низкие стоимость, вес и габариты. И помните, что для достижения наилучших результатов надо всегда проецировать изображение на чистую, ровную белую поверхность, а звук выводить на хорошую внешнюю АС. Приятного просмотра! UP

Исчерпывающее количество информации о том, как самостоятельно сделать качественный экран для домашнего кинотеатра, вы можете найти на форуме русскоязычного ресурса Diyprojector.info, посвященного в первую очередь созданию самопальных LCD-проекторов.

Про то, что **скрыто**, и залипшие процессоры

Присылайте ваши вопросы о железе в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема, и помочь вам в ее решении.



Really_Easy
hard@upweek.ru
Mood: неопределенное
Music: «Ария»

? Так получилось, что обновить компьютер я хотел давно, но денег на «запчасти» никак не хватало. Я купил часть комплектующих, но часть осталась старой. Основой новой системы стал процессор Core i7-920, материнская плата ASUS P6T SE; количество оперативной памяти, блок питания и жесткие диски отношения к моей текущей проблеме не имеют.

Итак, видеоподсистема, в отличие от всего остального, осталась прежней, ASUS GeForce 8800 GTS (640 Мбайт). Все, что имеет приемлемую производительность, никак не вписывалось в рамки бюджета. И тут я совершенно случайно нашел видеокарту, аналогичную моей, и решил ее купить. Притащив ее домой, я немедленно перепрошил ее тем же BIOS, что и в моей старой видюхе, после чего стал владельцем тандема из двух ASUS GeForce 8800 GTS (640 Мбайт). Однако оказалось, что данные видеокарты наотрез отказываются объединяться в SLI на моем компьютере. Проверял «сладкую парочку» на компах друзей, у них «спарка» встала как надо: игры пошли быстро, без перегревов железа. Собственно, вопрос: почему данная связка из видеокарт отказывается функционировать у меня в режиме SLI? Мостик SLI установлен, я пробовал кучу драйверов, от последних до тех, что выходили вместе с моими видюхами. В чем дело, почему не включается SLI?

И снова невнимательность. Хоть процы Intel Socket 1366 и являются топовыми у Intel, но считать, что все материнские платы под них априори поддерживают все современные стандарты, включая SLI, неверно. Поэтому, прежде чем покупать материнскую плату ASUS P6T SE, вам следовало поинтересоваться, дружит ли она с технологией NVIDIA SLI. Скажу вам, что официально нет, поэтому, как бы вы ни перепрошивали ваши видеокарты, объединить свои мощности они не смогут. Вот CrossFire X-связка – пожалуйста, SLI – ни при каких условиях. Вам также стоит знать, что ничем принципиальным «в железе» P6T SE от P6T (а она с NVIDIA SLI работает без каких-либо проблем) не отличается. Поэтому я вам крайне рекомендую поискать в интернете статьи на тему: «SLI на ASUS P6T SE». Там вы и найдете ответ на интересующий вас вопрос. Как вы можете догадаться, достаточно «переобучить» ASUS P6T SE в ASUS P6T, залив ей модифицированный BIOS.

? У меня горе. Сегодня утром включаю компьютер после суточного простоя и уже на первом же изображении вижу вертикальные полосы из раз-

↙

Действия непреодолимой силы

? Проблема в следующем: при запуске компьютера мой монитор показывает что-либо только до момента демонстрации картинки приветствия Windows. (Какая именно операционная система, думаю, непринципиально.) После инициализации Windows изображение на монике пропадает напрочь. Хотя при этом компьютер, судя по звукам заставки «Винды» и некоторых программ, продолжает загружаться. Индикатор, тот, который при нормальной работе монитора горит зеленым, в данной ситуации начинает моргать, говоря об отсутствии сигнала и переходе в режим Standby.

Подскажите, что именно сбоит в моем компьютере. И если это возможно, то дайте рекомендации по решению проблемы.

Судя по поведению компа, ваша неполадка почти наверняка является программной, а не железной, но я все же подскажу, «куда копать». Скорее всего, ваш монитор просто не может обеспечить параметры, установленные в настройках разрешения и «герцовки» «Рабочего стола» Windows. Вам нужно сделать следующее: загрузитесь в безопасном режиме, затем удалите драйверы видеокарты. Перезагрузитесь и инсталлируйте «дрова» на видюху заново. Мне кажется довольно странным то, что параметры изображения изменились, потому как без вмешательства третьих лиц это почти невероятно. Проследите за своим компьютером, точнее за теми, кто подходит к нему в ваше отсутствие (смайл).



RSS

Технические устройства и программное обеспечение нередко имеют недокументированные возможности. Некоторые из них неизвестны и не описаны в мануалах по недосмотру, другие предназначены для специалистов или разработчиков. (Wiki)

ноцветных точек. Те же самые точки были видны при загрузке самой Windows Vista, после чего меня поприветствовал «синий экран» с фатальной ошибкой в драйвере nvlddmkm.sys. Пытался обновить «дрова», но это ситуацию не улучшило. Я выключил компьютер на 2 ч, после чего мне удалось завести его вновь, также посчастливилось поставить драйверы, но через 10 мин. все по новой: перезагрузка и BSoD. Во время следующего включения вылезло сообщение о том, что драйвер был восстановлен, после чего снова появились артефакты изображения. Подскажите, что можно еще попробовать сделать? Видеокарта XFX GeForce 8800 GTS (640 Мбайт), ей уже более двух лет, но она регулярно подвергалась чистке, благодаря чему не перегревалась.

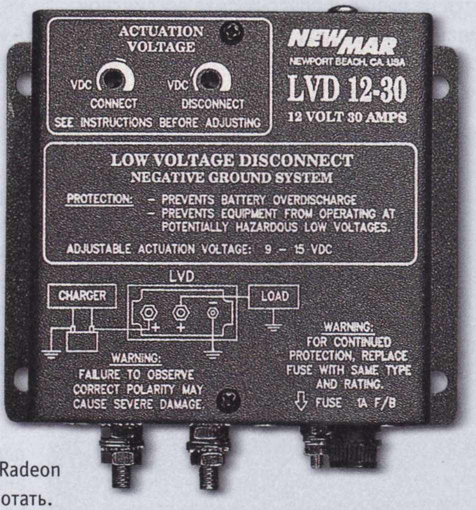
Я вас вынужден огорчить, но видюхи у вас больше нет. Такая же участь постигла большую часть ее сестер, основанных на передовом (по тем временам), но очень горячем чипе G80. Те разноцветные точки и полосы говорят о неработоспособности памяти, а появление «синих экранов» – один из признаков «отвала» GPU. Вылечить такую карточку в домашних условиях невозможно: как показывает практика, «выпекание» видеокарт в духовках хоть и дает положительные результаты, но лишь на короткий промежуток времени. Правда, остается еще один вариант – это реболлинг чипа, но для проведения столь сложной операции потребуется операционная (смайл). Никакие другие действия в виде снижения частот GPU или памяти результатов не дадут.

? Недавно знакомая девушка попросила полечить ее компьютер; по симптомам, которые она мне называла, все указывало на перегрев центрального процессора. Приехал, посмотрел: нутро ПК покрыто толстым ровным слоем пыли, хотя она утверждает, что пылесосила там пару месяцев назад. В итоге я сам вычистил залежи грязи, однако даже после этого мониторинг температуры CPU меня обеспокоил, и я решил сменить термопасту.

Отстегнул крепления кулера и попытался поднять его, но у меня ничего не получилось. Пришлось приложить чуть больше сил, и кулер отделился от ПК, но выяснилось, что процессор приклеился к подошве кулера. Попробовал его отлепить, но не смог. Решил поставить все так, как есть, на место, не разделяя CPU и подошву охладителя. Процессор защелкивать не стал, а кулер закрепил штатными защелками. Включил машину, а на дисплее – «черный квадрат Малевича», при этом все вентиляторы в компе вращаются, но звуков никаких ни один девайс не издает. На фасаде корпуса ПК ни один светодиод не горит. Пробовал вынуть оперативную память, жесткий диск, отключил оптический диск, даже все USB-устройства деактивировал, но опять черный экран. Вынимал батарейку на материнской плате, однако снова тишина – только вентиляторы гудят. Уже не знаю, что и делать.

Неожиданный выход зафиксированного процессора из гнезда AM2 (и не только AM2) – достаточно частое явление. Плохо то, что вы попытались вернуть процессор на место, предварительно не отодрав его от основания кулера. При этом вы еще и закрепили кулер его штатными защелками. Вероятнее всего, при этой операции сам Socket или процессор получили механические повреждения. Если камень вы можете осмотреть визуально, то с самим процессорным гнездом это будет сделать значительно сложнее. Для проверки работоспособности CPU вам необходимо будет найти другую материнскую плату под AM2. Только учтите, что устанавливать ЦП с загнутыми ногами в разъем нельзя, это почти наверняка выведет мать из строя. Впредь, отделяя кулер от крышки процессора, не тяните его вверх, а раскачивайте, вращая из стороны в сторону. Если ничего не выходит, то немного нагрейте радиатор – так дело пойдет гораздо лучше. UP

Если видеокарта загудела



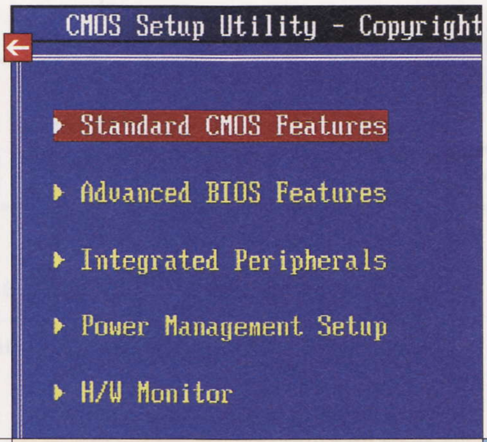
? Давно планировал провести апгрейд, и вот наконец-то это мне удалось сделать. Мой друг работает в компьютерном магазине, и он предложил мне купить видеокарту XFX ATI Radeon HD 5870 (1024 Мбайт). Видюха новая, упаковка не вскрыта, просто карта затерялась на складе и не была продана вовремя. Я отхватил ее за треть цены. Теперь приведу вам конфигурацию остального железа: центральный процессор Intel Core i7-930, материнская плата ASUS Rampage III Formula, 4 Гбайт оперативной памяти от Samsung, все это запитано от блока питания FSP на 550 Вт. Неприятность случилась после замены старой видеокарты HD 4870 на Radeon HD 5870. Новая видюха отказывается работать. Стоит установить ее в корпус ПК, как системник начинает протяжно и надрывно пищать. Не знаю, как у вас, а у меня есть два предположения: нехватка мощности блока питания и тот факт, что на видеокарте есть два разъема для подключения дополнительного питания, 6-пин и 8-пин, а у моего блока питания только пара 6-пиновых коннекторов. Подскажите, что нужно сделать: купить провод 8-пин дополнительного питания видеокарты или менять БП? Или моя проблема вообще является следствием какой-нибудь другой неполадки?

Решение вашей проблемы очень простое, и вы в своих предположениях на верном пути. Вам просто нужен переходник с двух Molex-разъемов на один 8-пиновый для дополнительного питания видеокарты. Очень странно, что такого переходника не было в комплекте поставки. Модель вашей видеокарты ненова, поэтому она довольно хорошо изучена. Самые первые владельцы аналогичных HD 5870 столкнулись с теми же проблемами, что и вы. Решением стало замыкание двух свободных контактов, оставшихся после подключения 6-пинового коннектора дополнительного питания. Два оставшихся контакта являются «землей». Но на вашем месте я бы просто купил переходник – это гораздо надежнее и безопаснее перемыкания штырьков.

Недокументированными называют и те возможности, которые не были предусмотрены изготовителем или были им умышленно скрыты; позже они могли быть обнаружены пользователями. В аналогичном смысле можно говорить и о недокументированных функциях. (Wiki)

Троян в биосе

Специалисты компании «Доктор Веб» обнаружили троянца, способного штатными средствами перепрошить BIOS. Эксперты говорят, что либо это тестовая версия зловреда, либо она «утекла» в интернет раньше, чем хотел автор. Trojan.Bioskit.1 использует утилиту Cbrom.exe от Phoenix Technologies. После перепрошивки при всех последующих перезагрузках машины в процессе инициализации модифицированный BIOS будет проверять наличие вредоносного кода в MBR и перезаписывать его в случае необходимости. Уязвимы BIOS производства Award.



Оптимизация ОС

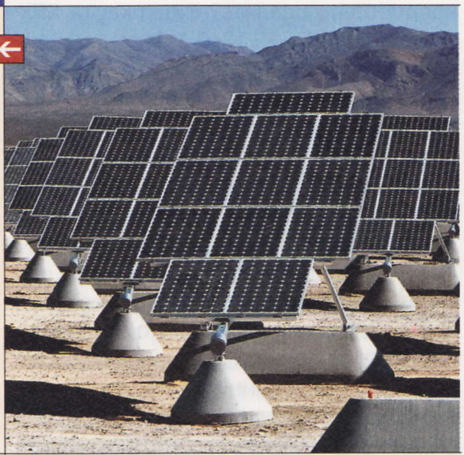
Google согласилась помочь Intel в оптимизации своей мобильной ОС Android под процессоры Intel Atom. Первые результаты совместной деятельности обещают представить в 2012 году. У крупнейшего чипмейкера никак не получается закрепиться на рынке смартфонов и планшетов. Камни Atom, которые Intel приравнивает к чипам ARM, из-за высокого энергопотребления почти нигде не используются. «Атомные» планшетники можно пересчитать по пальцам, а массовых моделей смартфонов на этой аппаратной платформе не было вовсе.

Intel + «Ростелеком» = ?

Компания Ростелеком заключила соглашение о сотрудничестве с Intel по разработке абонентских устройств для широкополосного доступа (ШПД) в интернет. Речь идет о ПК и терминалах, использующих решения Intel. Предполагается, что производить эти девайсы будут на территории России, а продавать их планируется под брендом «Ростелекома». Информации о том, когда они появятся на рынке, в пресс-релизе российской компании нет. На какой ценовой сегмент рассчитаны компьютеры от «Ростелекома», тоже не уточняется.

Солнечная диета

Корпорация Intel на IDF 2011 продемонстрировала энергоэффективность 22-нанометровых чипов следующего поколения с кодовым именем Haswell. Компания показала экспериментальную систему, в которой для питания процессора использовалась компактная солнечная батарея. Intel обещает, что процессоры Haswell будут потреблять в ждущем режиме в 20 раз меньше энергии по сравнению с существующими сегодня решениями. А мобильные устройства на базе этих чипов смогут продержаться 10 дней в «сонном» состоянии от одной подзарядки батарей.





О продажах мониторов

Показатели I полугодия на рынке мониторов оказались ниже прогнозируемых. Это заставило специалистов компании IHS iSuppli изменить прогноз на 2011 год. Главными причинами такого положения дел они называют растущую популярность планшетов и замедление экономического роста. В результате за первые шесть месяцев было продано 83,6 млн мониторов (за тот же период 2010 года – 82,8 млн шт.). Раньше аналитики обещали рост продаж мониторов по итогам года в размере 2,5%, а теперь – всего 1,5%.

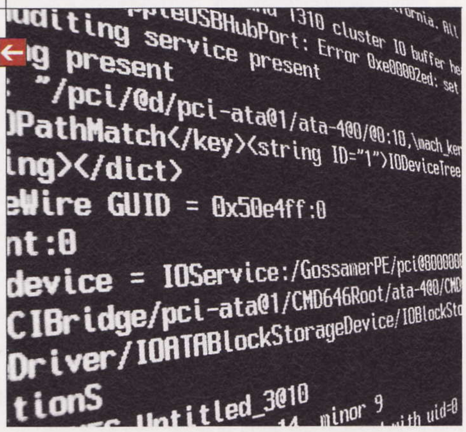
Звонки в онлайне

В соцсети «Одноклассники» появилась возможность совершать видеозвонки без установки VoIP-клиента на компьютер. В частности, можно звонить через браузер друзьям в онлайне и на их мобильные телефоны. Теперь на странице друга, который находится в Сети, появилась новая кнопка «Позвонить». Для работы с сервисом через веб-интерфейс нужно загрузить Flash-плагин для обозревателя Сети. А чтобы принимать звонки на телефон, надо поставить последнюю версию приложения Odnoklassniki. Пока она существует только для iOS.

День программиста

13 сентября в России разработчики ПО в третий раз отметили свой профессиональный праздник. Соответствующий указ президент Дмитрий Медведев подписал три года назад. В документе говорится, что официальным Днем программиста является 256-й день года. Раньше в нашей стране праздник неформально отмечался 22 апреля. Выбор даты связан с тем, что в Общероссийском классификаторе профессий специальность «Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем» имеет код 220400. Некоторые, впрочем, считают, что кодеры должны отмечать свой праздник 10 декабря. В этот день в 1815 году родилась английский математик Ада Лавлейс (Ada Lovelace). Именно она создала первую в истории программу для вычислительной машины Чарльза Бэббиджа (Charles Babbage) – прообраза современного компьютера.

Существуют и другие праздники, связанные с IT: Международный день интернета (4 апреля) и День системного администратора, выпадающий на последнюю пятницу июля. В России они не имеют официального статуса.

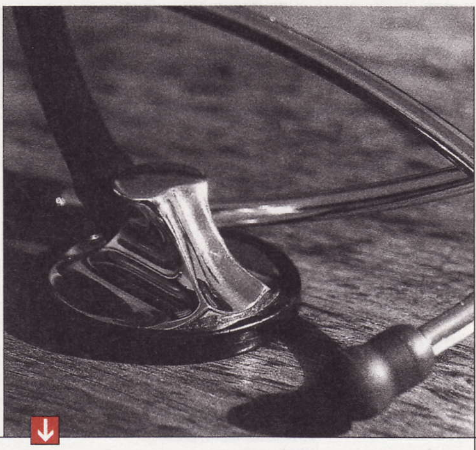


RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Покупатель WebOS?

Американская пресса обсуждает возможность покупки WebOS компанией HTC. Поводом для слухов стало интервью главы правления компании Шер Ванг (Cher Wang) китайскому изданию Economic Observer. По ее словам, HTC хотела бы приобрести какую-нибудь мобильную ОС, чтобы укрепить свои позиции. Какую именно, она не уточнила, сказав лишь, что решение пока не принято. Ранее глава HP Лео Апотекер (Leo Apotheker) дал понять, что компании может избавиться от WebOS после решения о реорганизации бизнеса.



«Гибридные» ультрабуки

Первые ультрабуки, которые к концу года начнут появляться в продаже, в большинстве своем будут иметь т. н. гибридные накопители. Другими словами, они получат комбинацию из вместительного HDD и небольшого SSD. Об этом сообщает DigiTimes со ссылкой на анонимные источники в электронной индустрии Тайваня. Со временем, когда флэш-память подешевеет, возможен полный отказ от жестких дисков. Это упростит создание тонких и легких компьютеров с пониженным энергопотреблением. Когда это может произойти, источник не уточняет.

Приделали уши

На конференции IDF 2011 компания MSI представила карту расширения MSI Voice Genie для голосового управления системой, сообщает Bright Side of News. По словам Раджива Котари (Rajiv Kotari) и Алекса Чанга (Alex Chang) из североамериканского подразделения MSI, на разработку технологии инженерам компании потребовалось несколько лет.

Карта расширения PCI Express x1 подключается также к «загадочному разъему», который можно обнаружить почти на всех материнках MSI для процессоров Sandy Bridge. На плате он имеет обозначение JDLED3. Помимо прочего карта комплектуется ПО Voice Genie, который (вероятно) реализует голосовое управление в среде Windows.

Пользователь может подавать команды на включение ПК (в случае платы MSI Big Bang фраза звучит как «MSI big bang power ON») или выключение («Power off MSI big bang»). Можно также открыть панель управления («Open control panel») или браузер («Open browser»). По словам представителей MSI, цена новой разработки будет «более чем доступная». О дате начала продаж неизвестно.

Футбольная «демка»

Издательство Electronic Arts выпустило демоверсию симулятора футбольной команды FIFA 12 для платформ PlayStation 3 и Xbox 360. Поклонники игры смогут познакомиться с клубами Arsenal, Barcelona, Milan, Manchester City, Marseille и Borussia Dortmund. Играть можно лишь на манчестерском стадионе Etihad. Кроме трехминутных матчей в демоверсии есть обучающий режим. К моменту выхода этого номера журнала из печати полная версия FIFA 12 должна появиться в продаже в Западной Европе и США.



Игры в кармане

Игровую консоль нового поколения PlayStation Vita первыми смогут приобрести японцы. Приставка, ранее известная как Next Generation Portable (NGP), снабжена четырехъядерным процессором ARM Cortex A9 и графическим ускорителем PowerVR SGX543MP4+. Девайс получил 5-дюймовый тачскрин (960 x 544 точек). В Японии консоль поступит в продажу 17 декабря. Младшая версия с адаптером Wi-Fi обойдется в 24 980 иен ($325). За модификацию с модулями Wi-Fi и 3G придется заплатить 29 980 иен ($390).



Новые чипы Snapdragon

Компания Qualcomm, которую глава NVIDIA Дженсен Хуанг (Jen-Hsun Huang) видит своим единственным конкурентом на рынке мобильных процессоров, к концу года выпустит чипы Snapdragon, рассчитанные на частоты до 2,5 ГГц. Об этом было объявлено на конференции для разработчиков под названием Innovation Qualcomm в Стамбуле.

Презентацию проводил старший вице-президент корпорации и президент Qualcomm CDMA Technologies (QCT) Энрико Сальватори (Enrico Salvatori). Он подтвердил планы выпуска по нормам 28 нм одноядерных, двухъядерных и четырехъядерных камней, рассчитанных на частоты до 2,5 ГГц. В конфигурацию однокристальных систем S4 войдут графические ядра Adreno, поддерживающие ускорение 3D-графики и видео высокой четкости. Кроме того, в качестве стандартной функции систем класса SoC заявлена поддержка 3G и LTE.

Производители получат новые процессоры Qualcomm к концу года. Вероятно, прототипы изделий на этих чипах можно будет увидеть на ежегодной выставке Mobile World Congress, которая проходит в феврале.

Необычная «таблетка»

На сайте Федеральной комиссии по связи США (FCC) появилась информация о прошедшем тестирование планшетном компьютере Ricoh eQill. От большинства «таблеток» он отличается использованием сенсорного экрана E Ink, а не ЖК-панели. В конфигурацию входит 8 Гбайт встроенной флэш-памяти, 256 Мбайт оперативки и камера в 5 Мпикс. Аппаратной основой стала однокристальная система TI OMAP 3621. Диагональ экрана равняется 9,7", разрешение – 1280 на 825 точек. О цене и дате начала продаж, понятное дело, пока ничего не известно.

Главная загрузочная запись (англ. master boot record, MBR) – код и данные, необходимые для последующей загрузки операционной системы. Они расположены в первых физических секторах жесткого диска или другого устройства для хранения информации. (Wiki)

Читалка e-книг Cool Reader 3.0.51-8

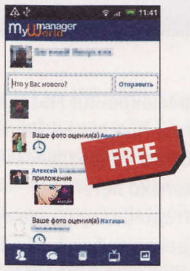
В новой сборке программы, поддерживающей файлы в форматах FB2 (в т. ч. упакованные в ZIP-архивы), DOC, RTF, TXT, ePUB, PDB, MOBI и CHM, исправлена ошибка, связанная с загрузкой длинных списков, а также реализованы переход по внешним ссылкам и сохранение настроек на карте памяти. Теперь в книжках формата DOC, RTF, MOBI отображается графика в JPEG, PNG и GIF.



- **Разработчик:** Vadim Lopatin
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,87 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** crengine.sourceforge.net

Клиент My World Manager 1.5 Beta

Перед нами программа для работы с сервисом «Мой мир» от Mail.ru. Настройки отсутствуют, если не считать возможности смены пользователя (аппаратная кнопка «Меню»). Кроме отправки текстовых сообщений доступна выгрузка фото. Назначение части программных кнопок для нас осталось загадкой – при их нажатии программа «вылетала» с сообщением об ошибке.



- **Разработчик:** Digital Cloud Technologies
- **ОС:** Android 1.6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 677 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** dct.ua/products

«Таможенный кодекс РФ» 1.0.2

Этот важный документ, содержащий все дополнения по состоянию на 15 августа 2011 года, выполнен в виде электронной книги. В настройках можно изменять гарнитуру шрифта, цвет фона и текста, межстрочный интервал, выравнивание и отступы. При нажатии аппаратной кнопки меню вызывается панель с поисковым движком и набором для мгновенного изменения оформления.

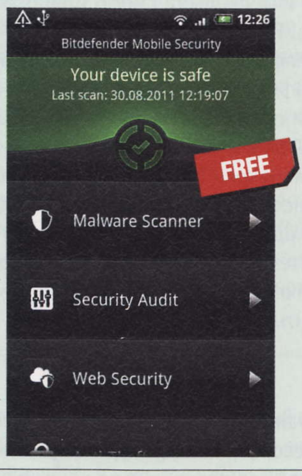


- **Разработчик:** Prospekt Publishing House
- **ОС:** Android 2.0 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,38 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.prospekt.org

Пакет Bitdefender Mobile Security Beta 1.1.215

Эту программу мы не зря назвали пакетом, так как функционально она состоит из нескольких модулей, объединенных одной задачей – обеспечением безопасности смартфона и хранящихся на нем данных. При первом запуске Bitdefender Mobile Security на чистом английском предупредила о потенциальных опасностях: мол, аппаратик-то не проверен. Продукт оказался столь любезен, что начал сканирование флэш-карты и памяти гаджета без нашего приказа и даже без загрузки обновленных сигнатур. Назовем это похвальным рвением (смайл).

На офсайте говорится, что функция скачивания апдейтов не нужна – базы хранятся в «облаке», с которым софтина общается в процессе проверки (о расходовании трафика при этом не сообщается). Как и в других аналогах, нас ждет функция Anti-Theft («Антивор»), позволяющая определить местонахождение устройства и дистанционно уничтожить приватные данные. Кроме того, инструмент Security Audit контролирует права стороннего софта.



- **Разработчик:** Bitdefender Labs
- **ОС:** Android 2.0 и выше
- **Объем дистрибутива:** 440 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** m.bitdefender.com

Медиаплеер Haihaisoft HUPlayer 1.0.5.0

Этот универсальный проигрыватель воспроизводит почти все популярные видеофильмы и звуковые файлы (кроме lossless). Плеер дружит с аппаратным декодированием и, в отличие от аналогов, поддерживает воспроизведение контента, защищенного DRM-X 3.0. AVI-файл с битрейтом 1650 Кбит/с проигрывался отлично, а MKV-файл традиционно притормаживал – все-таки слабоват тестовый гаджет.



- **Разработчик:** Haihaisoft
- **ОС:** Android 1.6 и выше, Windows, Mac OS X
- **Объем дистрибутива:** 4,3 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.haihaisoft.com

RSS

Устройство HTC Legend, использованное при тестировании данных приложений, любезно предоставлено в распоряжение редакции российским представительством компании HTC (www.htc.com/ru).

Клиентское приложение Google+ 1.0.6

Удивительное рядом: относительно новая социальная сеть, работающая в тестовом режиме, уже выпускает вполне себе официальные мобильные приложения. Радует, что в Android-версии не нужно вводить данные своей учетной записи, поскольку гаджеты на этой платформе при первом включении требуют указывать эти параметры. Нажимаем на строчку с нужным аккаунтом, скрепя сердце даем добро на использование «Гуглом» данных о своем местоположении, после чего указываем вид соединения для выгрузки фото и видеороликов на сервер.

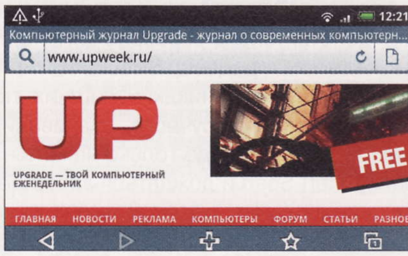
Главное окно отображает кнопки главных функций сервиса. Оповещения, дублирующиеся вибросигналом, можно выключить в настройках. Если вам мало вибросигнала, задействуйте для оповещений один из рингтонов, не забывая о лишней нагрузке на батарею устройства. Что касается дополнительных настроек публикации фотографий и видео, то софтина умеет это делать и в режиме зарядки смартфона.



- **Разработчик:** Google Inc.
- **ОС:** Android 2.1 и выше, iOS, Windows Mobile, Symbian, BlackBerry
- **Адрес:** www.google.com/mobile/+

Веб-браузер Boat Browser Mini 2.6.1

Выставляем отличную оценку за солидный набор функций и расторопность при загрузке страниц. Число инструментов столь велико, что пришлось размещать их кнопки на двух вкладках окна настроек. Кроме полноэкранного режима предлагаются миниатюры наиболее посещаемых страниц, поддержка HTML 5, менеджер загрузок, закладки, мультитач и ночной режим.



- **Разработчик:** Boat Browser
- **ОС:** Android 2.1 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,33 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.boatgo.net/wp

Органайзер School Assistant 1.0.95.6

Поздравляем молодое поколение с новым учебным годом и предлагаем опробовать приложение, способное загружаться автоматически и напоминать о текущих задачах. В нем есть разделение учебного года на четверти и триместры, беззвучный режим на уроках, отчеты о средних оценках, расписание уроков и самостоятельный ввод нужных предметов. Пригодится тем, кто привык учиться, а не валять дурака.



- **Разработчики:** Gil Castro
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** market.android.com/details?id=com.school

Почтовый клиент AndroMail 0.4.5.4.4

Со слов разработчика, появление данного продукта вызвано слишком узкой специализацией фирменных приложений от ведущих сервисов и некорректной работой системного «почтовика». Динамике выхода свежих сборок (программа пребывает в тестовом режиме) с исправленными ошибками может позавидовать софтверная компания средней руки. Заявлено взаимодействие с большим числом почтовых сервисов, в числе которых Gmail, «Яндекс», Rambler, QIP.ru, Mail.ru, Hotmail, Yahoo!, tut.by и др. Поддерживаются все стандартные почтовые протоколы.

Существует возможность просмотра сообщения с постепенной их загрузкой при скроллинге. Кроме функции «Умные входящие» (быстрый просмотр новых писем во всех учетных записях) предлагается не менее толковая настройка для обычного соединения и Wi-Fi. Клиент понимает как текстовые, так и HTML-письма, в т. ч. и с изображениями в последних. К вашим услугам автоматическая загрузка тела сообщения и операции с вложениями.



- **Разработчик:** Kostya Vasiljev
- **ОС:** Android 1.6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 913 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** kmansoft.wordpress.com/adm-ru

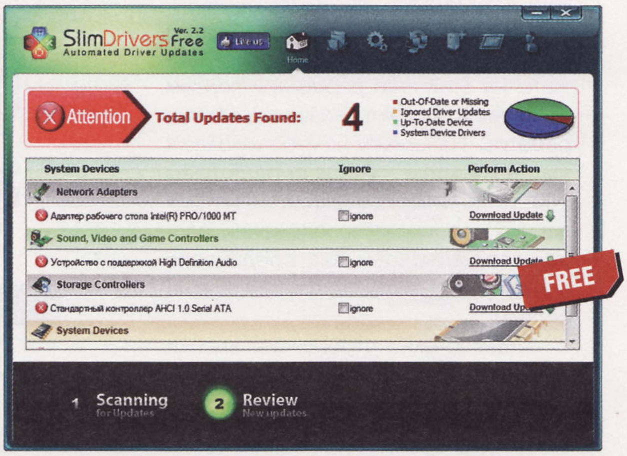
Если вы знаете какую-нибудь полезную программку для Linux или мобильных платформ, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адрес soft@upweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Новых поступлениях».

Программа
SlimDrivers Free 2.2

Пожалуй, это лучшее бесплатное решение для поиска и установки новых версий драйверов из всех, что мне попадались. Сейчас объясню почему. Прежде всего, творение разработчиков из небольшого городка Дибервилл (D'Iberville) в штате Миссисипи действительно серьезно облегчает сей нелегкий процесс: SlimDrivers Free не подразумевает никаких лишних телодвижений типа ручного скачивания файлов. По сути, надо только нажать на кнопку Start Scan и дождаться завершения сканирования, после чего она сама скачает все дистрибутивы новых версий программы.

Перед загрузкой «дров» предлагается создать точку восстановления системы, что не лишено смысла. Полученные «дистры» складываются в папку %UserProfile%\ AppData\Local\SlimWare Utilities Inc\SlimDrivers\Downloads (правда, изменить ее местоположение нельзя). Инсталляция «дров» запускается автоматически, и это не поддается настройке. Впрочем, для большинства пользователей это как раз то, что надо.

Приложение умеет делать бэкапы старых версий драйверов (что происходит автоматически перед каждым обновлением, но есть и ручной режим на вкладке Backup), производить обратную операцию (вкладка Restore), а также удалять «дровишки» (вкладка Uninstall). Ко всему прочему SlimDrivers Free способна сканировать ПК по расписанию. **UP**



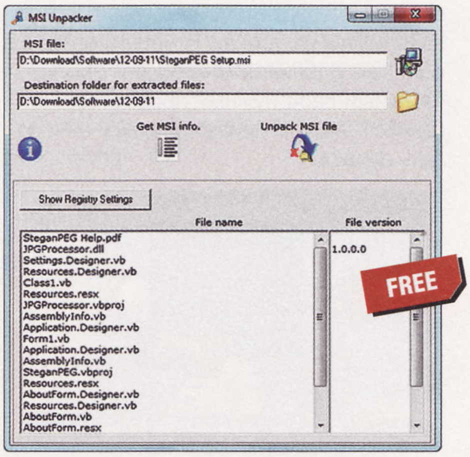
- **Разработчик:** SlimWare Utilities
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 3,56 Мбайт
- **Адрес:** www.driverupdate.net

Утилита
MSI Unpacker 1.11.0.704

Каждую неделю в поисках кандидатов на описание в «Маленьких программах» я просматриваю в среднем 10-15 различных бесплатных приложений. «Шлака» среди них, как вы понимаете, хватает. И в последнее время меня все чаще начинает разбирать нездоровое любопытство. Вот смотришь, например, на какую-нибудь софтину и пытаешься найти ответ на вопрос: зачем автор упаковал ее в инсталлятор, когда можно было запросто обойтись портативным вариантом? И чего же такого находится в дистрибутиве? Проблема в том, что форматов установочных файлов существует великое множество, и о большинстве из них обычные архиваторы ничего не знают. В общем, я довольно долго искал подходящий инструмент. И кое-что нашел.

Правда, MSI Unpacker знаком только с одним, но зато самым популярным форматом Windows Installer (*.msi). Между прочим, такие дистрибутивы довольно часто запихивают в файлы EXE. Автор утилиты советует для проверки запустить экзешник и посмотреть, не появилось ли чего новенького во временной директории.

Открыв файл MSI в распаковщике, можно, во-первых, ознакомиться со списком находящихся внутри файлов и папок, а во-вторых, узнать, какие записи в реестре будет делать инсталлятор (кнопка-переключатель Show File List / Show Registry Settings). Правда, перед этим надо нажать на другую кнопку – Get MSI Info (чтобы софтина считала содержимое контейнера). Есть также функция извлечения содержимого файлов MSI, но, увы, работает она не всегда корректно. Учитывая, с какой скоростью выходят новые версии, можно надеяться, что скоро это поправят. **UP**



- **Разработчик:** Joe Priestley
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 62 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.jsware.net/jsware/msicode.php5

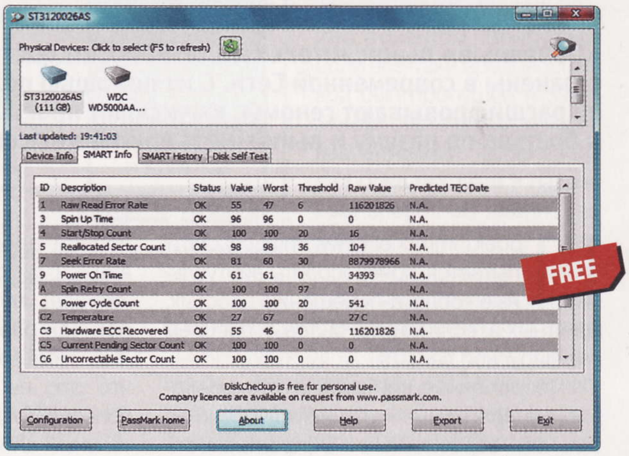
RSS Автором рубрики «Маленькие программы» является Михаил Задорожный, с которым всегда можно связаться по e-mail: zmike@upweek.ru. Приветствуются любые предложения, пожелания по возможности тоже будут учтены.

Монитор жестких дисков PassMark DiskCheckup 3.1

Тем, кто хоть сколько-нибудь дорожит своей информацией, не нужно разъяснять необходимость регулярной проверки технического состояния винчестеров. И про технологию S.M.A.R.T., которую поддерживают все современные HDD, такие люди, скорее всего, тоже знают. Так что позволю себе сразу перейти к описанию сего продукта, который как раз и предназначен для решения вышеуказанной задачи.

По сути своей PassMark DiskCheckup несильно отличается от аналогов. Если свернуть утилиту в трей (соответствующая опция включается в настройках), она сидит там тихонечко и никак себя не проявляет, пока с дисками все в порядке. А если параметры S.M.A.R.T. у какого-нибудь накопителя начинают ухудшаться, сообщает об этом пользователю. Правда, по умолчанию данная функция тоже отключена, что не есть хорошо. Поэтому советую сразу зайти в настройки (Configuration) и выбрать один из двух вариантов: показ всплывающего сообщения (Display a Message Window) или отсылка уведомления на указанный адрес (Send E-mail Notification).

Есть у приложения и еще две полезные особенности. Кроме показа информации о диске и параметрах S.M.A.R.T. PassMark DiskCheckup умеет собирать статистику, предсказывая возможные сроки выхода его из строя. Правда, для этого опять надо залезть в настройки и включить нужную опцию. **UP**



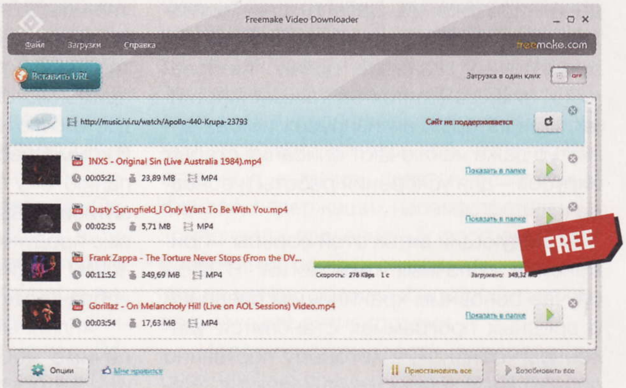
- **Разработчик:** PassMark Software
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Адрес:** www.passmark.com/products/diskcheckup.htm

Менеджер загрузок Freemake Video Downloader 2.1.9

При установке эта прога, предназначенная для скачивания роликов с различных видеохостингов, автоматом включает опцию периодической отправки на сервер разработчиков статистики своей активности (разумеется, в целях улучшения ПО). Если вам такая «забота» ни к чему, не забудьте снять соответствующую «галку». В памяти сей даунлоадер занимает аж целых 45 Мбайт с хвостиком, что, по-моему, уже немножко чересчур. Отчасти, правда, это компенсируется достаточно развесистым набором функций.

Обещана поддержка YouTube, Facebook, Megavideo, MTV, Vimeo и еще 50 с лишним сайтов. Правда, в справке перечислены лишь 46 видеохостингов. Примерно четверть из них – ресурсы «для взрослых». «ВКонтакте», RuTube, а также видеоразделы «Яндекса» и Mail.ru в списке присутствуют.

Чтобы начать загрузку, достаточно скормить софтине URL. Как будто бы имеется интеграция с браузерами Chrome и Firefox при помощи плагинов. Но обозреватель от «большого G» я по ряду причин недолюбливаю, так что и проверять его не стал. А с «огнелисом» вышел облом: инсталлятор Freemake Video Downloader не сумел определить, что я пользуюсь портативной версией FF. Перед началом скачивания вам предложат выбрать формат видеофайла и его разрешение (если сервер умеет это делать). Можно просто сохранить клип на диске, а можно сразу сконвертировать его, например для последующего просмотра на смартфоне. **UP**



- **Разработчик:** Ellora Assets Corporation
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 9,9 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.freemake.com/free_video_downloader

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: zmike@upweek.ru или b@upweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

«Облачный» антивирус Immunet 3.0.3

«Облачные» вычислительные технологии достаточно широко распространены в современной Сети. С их помощью пользователи по всему миру расшифровывают геномы, вычисляют простые числа, ищут планеты и братьев по разуму и выполняют другие «высокие» задачи.



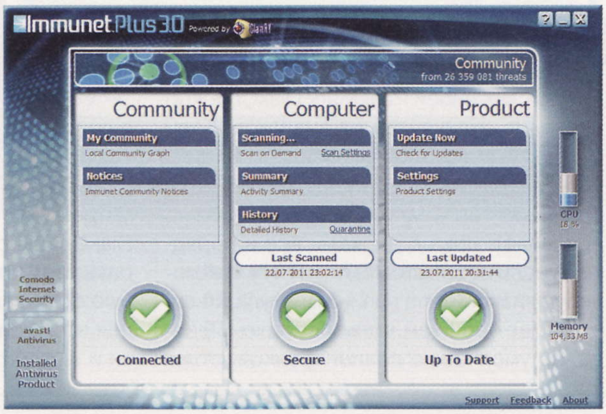
Алексей Кутовенко
soft@upweek.ru
Mood: хорошее
Music: Crystal Antlers

Проект Immunet (www.immunet.com) пытается приспособить виртуальные «облака» к решению простых, понятных и, если хотите, бытовых проблем антивирусной защиты.

Современные вирусы и другие вредоносные программы отличаются исключительной «заразностью». Эффективность ответной реакции антивирусов, использующих базы сигнатур угроз, во многом зависит от быстроты доставки обновлений. В то же время простое наращивание скорости выпуска обновлений разработчиком какого-либо антивируса – не самое простое дело: объективно необходимо определенное время на получение образца зловредного кода, его анализ, тестирование апдейта антивира и его распространение. Поэтому уже несколько лет как акцент в обеспечении безопасности сместился на проактивные технологии. Такие защитные меры действуют на основе анализа подозрительного поведения приложений. Базы готовых сигнатур становятся хорошим подспорьем для проактивных сканеров, однако требования к ним становятся не такими жесткими. В некоторых антивирусах из баз сигнатур даже исключают описания старых вирусов – для ускорения работы и обновления.

Следующий виток этой борьбы – применение облачных технологий. В этом случае основным хранилищем сведений о вредных программах становится удаленное «облако», к которому постоянно подключены компьютеры клиентов. Подозрительные файлы присылаются программами-клиентами и после проверки, если подозрения подтверждаются, всем участникам «облака» рассылаются сведения о новой угрозе. Подобная схема лучше поддается автоматизации и позволяет радикально сократить временной разрыв между появлением вредоносной программы и реакцией системы защиты. Immunet является примером как раз такого решения. Нельзя не заметить, что это не единственная попытка создать самостоятельный антивирус на данном принципе. Достаточно вспомнить Panda Cloud, который, впрочем, трудно назвать удачным продуктом – качеством защиты он не отличался.

Необычных свойств у Immunet более чем достаточно, сравнивать его с другими антивирусами «в лоб» сложно, поэтому давайте разбираться с ним по порядку и выяснять, чем он может быть нам полезен.



Антивирус Immunet заточен именно под использование «облачных» технологий поиска угроз

Общие характеристики

Immunet 3.0 задействует сразу несколько антивирусных «движков». Когда компьютер находится в офлайне, для защиты применяются алгоритмы и базы сигнатур достаточно известного антивируса ClamAV. В коммерческой версии Immunet Plus компанию ему составляют дополнительные антивирусные базы TETRA. Эти локальные продукты кроме обеспечения офлайновой защиты также помогают в работе «облачным» решениям.

«Главный калибр» Immunet – это облачные машины ETHOS и SPERO. Для них необходимо постоянное подключение к интернету. Первая – это эвристический анализатор, который сканирует все запускаемые на компьютере пользователя файлы. Те из них, которые программа сочтет потенциально опасными, будут отправлены в «облако» проекта для анализа. Если проверка подтвердит опасность файла, сведения о нем немедленно передаются в «облако» юзеров. В результате время реакции на новую угрозу составит считанные минуты. Исполняемые файлы ETHOS сканирует при первом запуске. Если программа определена как благонадежная, при последующих запусках она не проходит фильтр, что призвано ускорить работу. SPERO – это «облачная» машина со способностью к самообучению, получающая данные о потенциальных угрозах от сообщества Immunet.

В настоящее время предлагается несколько версий пакета Immunet. Прежде всего это бесплатный Immunet Free. Но есть и коммерческие версии, объединенные под маркой Immunet Plus. Они отличаются способностью сканировать сообщения электронной почты, CHM-файлы, а также инсталляторы. Различия между коммерческими версиями Basic и Extended минимальны. Функциональные возможности у них одинаковые, отличия – только в количестве лицензируемых компьютеров и сроках этого лицензирования: один или два года.

Доступна триальная версия Immunet Plus. Признаюсь, я был немного удивлен

RSS

Иммунитет – одно из базовых понятий биологии. Под иммунитетом понимается сопротивляемость организма к инфекциям и инвазиям чужеродных организмов и устойчивость к вредным веществам. (Wiki)

тем фактом, что при переустановке обновленного приложения пробный период начинается заново.

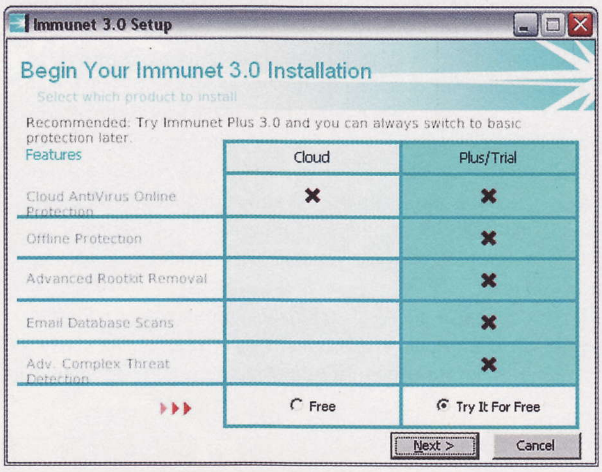
Установка и настройка

Установка и настройка Immunet не является сложной задачей, даже если учесть отсутствие русского языка в интерфейсе приложения. Стартовый файл сам определит тип платформы и загрузит нужную версию инсталлятора. Доступны как 32-, так и 64-битные варианты.

В ходе установки предлагается включить опцию автоматической отправки подозрительных файлов для анализа. После инсталляции Immunet следует немедленно провести проверку Flash Scan на предмет наличия угроз в запущенных процессах, а также автоматически загружаемых при старте операционной системы программах.

Одна из особенностей Immunet – ориентация на совместную работу с другими антивирусными продуктами. Его создатели прямо рекомендуют использовать свой пакет в связке с «традиционными» антивирусами. Поддерживаются практически все популярные решения, а в разделе помощи Immunet есть подробные инструкции по настройке сторонних приложений (Comodo, Kaspersky Internet Security, AVG) для работы с Immunet. В основном она сводится к добавлению данного продукта в список доверенных приложений.

Интерфейс сервиса очень прост. В главном окне выделены три раздела. Community предназначен для отправки вашим знакомым приглашений присоединиться к Immunet. Причем количество приглашенных никоим образом не влияет на качество антивирусной защиты: в любом случае вы будете подключены к ресурсам почти двухмиллионного сообщест-



Не раз и не два Immunet спросит вас, не хотите ли вы выбрать для использования платную версию продукта

ва. Раздел Product также носит справочный характер и отображает сообщения об обновлениях Immunet.

Все основные настройки собраны на панели Computer. Вкладка Scan Now позволяет настроить параметры периодического сканирования системы по расписанию. Доступны режимы быстрого (Flash Scan), полного (Full Scan) и выборочного (Custom Scan) сканирования компьютера, а также проверки поступающей почты и поиска руткитов, которые открыты в версии Immunet Plus. Кроме того, кнопка сканирования с помощью Immunet добавляется в контекстное меню «Проводника» Windows.



Панель настроек «облачного» анивируса Immunet весьма проста и удобна в работе

Тестируем

При первом знакомстве с характеристиками Immunet на официальном сайте вызывает вопросы рекомендация использования данного пакета в связке с другими антивирусными решениями. Поневоле ловишь себя на мысли: «А зачем мне нужен такой продукт? Не пытаются ли разработчики банально замаскировать отсутствие реальных результатов?» Однако, разобравшись в ситуации и немного пообщавшись с Immunet в реальной обстановке, понимаешь, что это не так. Дело в том, что у «облачной» технологии защиты кроме плюсов есть и принципиальные ограничения, о которых нужно знать и которые как раз и требуют организации работы в связке с привычными решениями защиты компьютера.

Во-первых, «облачные» технологии эффективны только при постоянном подключении к интернету. Если связи нет, остается полагаться только на модуль ClamAV, который пусть и неплох, однако служит здесь только вспомогательным инструментом. Во-вторых, если все-таки вредоносный код был пропущен и заражение состоялось, локальный антивирус является куда более мощным и надежным средством именно лечения.

Что ж, настало время проверить Immunet в деле. В качестве тестового задания я взял архив свежих вирусов от ресурса «Клуб сисадминов». Архив размером 161 Мбайт содержал несколько сотен файлов, зараженных самыми разными видами вредоносного кода образца 2010-2011 годов.

Срабатывать Immunet начал уже при распаковке архива. В соответствии с настройками по умолчанию зараженные файлы отправлялись в карантин. Гонка между счетчиком извлеченных из архива файлов и счетчиком найденных Immunet угроз представляла собой довольно любопытное зрелище: они шли, как говорится, ноздря в ноздрю.

Результаты получились очень даже неплохие: через фильтр из 580 тестовых файлов проскочило 11 штук. Заметим, что 98,1% обнаруженных угроз – это действительно хороший показатель, если сравнить с достижениями других антивирусов, как бесплатных, так и коммерческих, протестированных с привлечением аналогичного архива. Интересно, что цифра пропусков вполне коррелируется с примечанием к тестовому архиву о том, что в его состав был заложен десяток безопасных файлов, содержащих несамостоятельные компоненты вредоносных программ. Они безвредны, однако ожидалось, что они, тем не менее, должны фильтроваться современными антивирусами.

Надо констатировать прогресс по сравнению с предыдущими версиями Immunet, которые звезд с неба не хватали. В своей же третьей версии этот пакет может успешно послужить повышению безопасности компьютера с помощью «облачных» технологий. Учитывая, что и другие известные антивирусные продукты движутся в том же направлении, судя по всему, перед нами будущее. **UP**

Clam AntiVirus – пакет антивирусного ПО, работающий во многих операционных системах, включая Unix-подобные ОС, OpenVMS, Microsoft Windows и Apple Mac OS X. Выпускается под GNU General Public License и является свободным программным обеспечением. (Wiki)

Планшет Чубайса

CNews протестировал устройство Plastic Logic 100 и изучил его пользовательскую документацию. Напомним, что 18 августа 2011 года глава «Роснано» Анатолий Чубайс на встрече с Владимиром Путиным продемонстрировал ему устройство, которое называл «школьным планшетом». Аппарат разработан частично принадлежащей «Роснано» компанией Plastic Logic. Он построен на ARM-процессоре Marvell с частотой 800 МГц, оснащен SSD-накопителем на 4 Гбайт и монохромным тачскрином с диагональю 10,7". Тип экрана обозначен как «Plastic Paper» (электронные чернила с применением «пластиковой» электроники). Единственным интерфейсом планшета является порт micro-USB. Прототип работает под управлением Windows CE, но в релизе будет использована ОС на основе Linux.
Самые серьезные нарекания вызвал пластиковый дисплей. «Поработав только час с Plastic Logic, настолько погружаешься в бледно-серый мрак, что, оторвав от него взгляд, не сразу приходишь в себя. После чего вид обычного компьютерного монитора потрясает до глубины души», – отмечает автор обзора.

Бесплатные ноуты

В Индии началась раздача ноутбуков. Программа по обеспечению школьников бесплатными портативными компьютерами стартовала в южном штате Тамилнад. Она рассчитана на пять лет. В течение первого года лэптопы планируется выдать 900 000 учеников, а всего на бесплатный ноутбук могут рассчитывать почти 7 млн жителей штата. Компьютеры раздаются учащимся старших классов государственных школ и колледжей из малообеспеченных семей. Власти надеются, что программа позволит повысить общий уровень компьютерной грамотности населения.



Видеосигнал по USB

На мероприятии IDF 2011 компания DisplayLink представила девайс Winstars SuperSpeed USB 3.0 to HDMI. Производитель называет его «виртуальной графической картой», которая позволяет подключить к ПК дополнительный монитор. В отличие от устройств предыдущего поколения, здесь значительно сократилось время задержки, а максимальное разрешение передаваемого сигнала повысилось до 2560 на 1600 точек. Интерфейс USB 3.0 также используется для вывода многоканального звука (2.1 или 5.1).

Рекордный разгон

Компания AMD объявила о том, что ее чипы серии FX на архитектуре Bulldozer занесены в Книгу рекордов Гиннесса как «компьютерные процессоры с самой высокой тактовой частотой». Команда оверклокеров Team AMD-FX использовала СО с жидким гелием, при минус 235 °С частоту чипа удалось повысить до рекордных 8,429 ГГц. Правда, при этом были задействованы только два из восьми ядер. В конфигурацию тестовой системы входили материнская плата ASUS ROG Crosshair V Formula и процессор AMD FX-8150 (номинальная частота – 3,6 ГГц).

Новая платформа

Прототип планшета на платформе NVIDIA Kal-El (Tegra третьего поколения) был показан на конференции BUILD в Калифорнии. Гаджет построен на системе класса SoC, в состав которой входят четыре вычислительных ядра с частотой до 1,5 ГГц и 12-ядерный графический контроллер GeForce. По утверждениям NVIDIA, изделия на базе Kal-El в пять раз производительнее тех, что используют Tegra 2. Прототип функционировал под управлением Windows 8. Первые серийные планшеты на новом чипе, как ожидается, появятся на рынке к концу года.

Права на песни

ЕС согласился продлить срок действия авторских прав исполнителей на записи их песен с 50 до 70 лет, сообщает агентство Dow Jones. Этого добивались такие музыканты, как Пол Маккартни и Клифф Ричардс, так что сам закон журналисты стали называть «законом Клиффа Ричардса». Еврокомиссар по внутренней торговле Мишель Барнье (Michel Barnier), объявляя об этом решении, пояснил, что срок действия авторских прав надо было продлить, поскольку увеличилась средняя продолжительность жизни европейцев.



Остров мертвецов

За первую неделю продаж зомби-экшена Dead Island от студии Techland только в США было реализовано 1 млн копий игры, об этом сообщило издательство Deep Silver. «Совместно со Square Enix, нашим партнером в Северной Америке, мы делаем все, чтобы запасы коробок на полках магазинов пополнялись как можно быстрее», – заявил по этому случаю Джефф Маллиган (Geoff Mulligan), главный операционный директор Deep Silver. Герои Dead Island – туристы, которым пришлось столкнуться с ожившими мертвецами на тропическом курорте.



О российских геймерах

Голландская маркетинговая компания Newzoo опубликовала исследование рынка игр в России. Аналитики насчитали в нашей стране 38 млн геймеров. Это больше чем в Великобритании (31 млн) и Германии (36 млн), но меньше, чем в США (145 млн). По мнению экспертов, геймерами в России являются 83% от всех активных интернет-пользователей в возрасте от 10 до 65 лет. Почти половина из них – женщины. По оценкам Newzoo, в 2011 году общие расходы россиян на игры составят $1,5 млрд (для сравнения: в США – $21,6 млрд).

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.



Про эффективность ремня и конкурсы

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, * – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.**



Лала Лалалаева
yankee@upweek.ru
Mood: вчера явно было too much
Music: Bjork



Subject:
конкурсы в апе

Игорь

Привет апгрейду!

Я читаб ваш журнал 2 года. раньше покупал иногда другие, но с нового года только ваш, потому что в вашем журнале есть все что мне нужно. А если и нет, то у меня есть интернет (как вы пишите смайл)

Ну это вам все пишут. меня интересует другое. вот увас я обратил внимание, что в этом году столько конкрусов почти в каждом номере. и вы что правда призы раздаете? И это никакое не на@#$%во? я никогда не верил в лотереи и розыгрышы, только бабла хотят стрясти с народа. Ну да показываюбт по телевизору, что вот там кто то выграл в лотерею 100 тысяч, но я думаю это подстава в смысле подставное лицо. или например пришлите 80 наклеек от молока и сметаны и получите майку и еще отправте смс, которая блин сама стоит 150 рублей и получите шанс выиграть 2 майки. сплощное на@#$%во по моему.

А у вас много разных призов и они дорогие и я вот все думаю, куда они деваються и вообще есть ли они в реале.я вас уважаю и очень не хотелось, чтоб вы были как все эти лотереи. Ответьте мне только чесно.

Привет и вам, Игорь.

Это правда, у нас чета конкурсы поперли (смайл). Сами не нарадуемся и партнеров не устаем лаблагодарить – это ж супервозможность для читателей поиметь что-нибудь нужное и прикольное, но на что нет места в минимальной потре-

RSS

Лотерея означает в переводе с итальянского «Судьба». Лотерея – это организованная азартная игра, при которой распределение выгод и убытков зависит от случайного извлечения того или иного билета или номера (жребия, лота). (Wiki)

бительской е-корзинке. Да и в целом халявное (смайл, как мы пишем).

Вот «чесно-пречесно» у нас это никакое не на@#$%во! Да вон спросите у наверно уже нескольких сотен товарищей, побывавших в нашей редакции и увезших законные призы (а некоторые и не по разу – все зависит от эпистолярной активности). И десятков не имеющих возможности приехать, однако получивших заслуженные девайсы по почте. Единственное, есть у нас, конечно, некоторые ограничения. Призы победителям конкурсов мы рассылаем в разные регионы, а вот подарки за опубликованные письма выдаем только приехавшим в редакцию читателям. Ибо во втором варианте рассылка материально себя не оправдывает.

Да вы сами убедитесь: приезжайте за пылесосиком, посмотрите самолично, выдадим мы вам приз или как. Или вон в конкурсе поучаствуйте – у нас в этом номере свеженький, на странице 19, с е-книжками.

NB. Знали б вы, какой кайф вручать призы! Никак не могу сама с собой разобраться, что мне нравится больше: получать или дарить подарки (это такой тонкый вымогательскый намек: если кто не в курсе, я вот лично фигурки сов собираю. И цветы. В букетах. В буфетах. Хе-хе. И тортики. И шоколадки. И пефко. И бренди хересный испанский. И виски. И шампанское. И Jagermeister.) Чета я вообще все подряд собираю – коллекционер, наверное.

Призы для авторов

Авторам всех опубликованных писем, приехавшим в редакцию, мы вручаем призы от компании CBR (www.cbr-products.ru) – комплект из USB-пылесоса FD 368, который позаботится о чистоте вашей клавиатуры, ПК и рабочего места, и USB-лампы CL 300S, созданной специально для тех, кто обычно работает в слабоосвещенных помещениях.





Subject:
о детях и компах

Николай.А

Здравствуйте уважаемая редакция!

С ходу хочу поблагодарить Вас и в частности автора Kurina за статья «Повзрослому о детском» #34(538). Еще совсем недавно на появление такой статьи я бы скорее возмущался, зачем она в таком журнале, его совсем не дети читают. Сейчас же у меня растет маленький сынишка, ему полтора года и я замечаю, что чаще и чаще он обращает внимание на то, что происходит на экране компа, когда за ним сидит мама или папа (я). Пока он конечно не понимает что мы там делаем, но он видит что с помощью нажатий клавиатуры и мышки мы включаем ему мульты или музыку. Залезает на колени дергает все до чего может дотянуться и стучит руками по клавиатуре, даже умудрился выломать кнопку со свежей Logitech ILLUMINATED (смайл).

В общем к чему я? Естественно, я прекрасно понимаю, что новое поколение будет тесно связано с компьютером (включая сюда и приставки, смартфоны и другие гаджеты уж что там еще впереди нас ждет), но очень хочется чтобы сам компьютер стал другом, а не врагом для ребенка. Хочется верить что применение высоких технологий будет помогать еще с детства, и в школе, например будут преподавать с использованием интерактивных досок, ну или хотя бы проекторов, а не «Дети! Вот компьютер, ставим к нему еще один компьютер, сколько компьютеров стоит на столе?» Не думаю, что только от этого все дети сразу станут учиться и будут круглыми отличниками, поскольку, вспоминая себя это не так уж и круто было сидеть на уроках, но раз уж включили тебе картинки на экране, с видео и даже с возможностью некого взаимодействия с ними, то по любому что-то да и отложится в голове. Тут, как всегда, появляется вопрос – а в каких таких школах будут стоять такие вот доски? В элитных? Ну, далеко не каждый сможет устроить ребенка в такую школу. В каждой школе, в каждом классе вдруг появится техническая возможность приобщиться к знаниям с использованием нового оборудования? Здорово! А кто будет создавать контент для уроков? Учителя в возрасте 40-60 лет, некоторые из которых дай бог смски набирать только научились? Хотя я, возможно, ошибаюсь и все не так уж плохо. И в штате школ будут спецобученные люди, занимающиеся подготовкой таких материалом, а может и министерство образования будет предоставлять материалы как обязательную программу… посмотрим.

Но это все о самой школе, а что после школы, вечером? Раньше (когда трава была зеленее и компов еще не было) (смайл) дети много времени проводили на улице, играя в футбол и др., было много кружков и различных секций. Сейчас секций вроде тоже поотткрывали, да и спортивные площадки стараются сделать, по крайней мере они появились и существуют в достаточно неплохом состоянии. Но детей на них не так много как хотелось бы видеть, большее количество сидит по домам и «рубится» в Контру, ММОРПГ и др. Да что уж говорить, я сам еще в 97 году получив первый комп дома пропал с улицы не на один месяц. Понимая, что компьютер у ребенка в принципе всегда будет под рукой, хочется даже не столько его ограничить, сколько направить и помочь ему с тем, чтоб было не только интересно, но и полезно.

Специально колонку про детей в журнале делать естественно не нужно, да и о чем там писать, но если будет что-то интересное познавательное, для детей, про детей или даже от детей – пишите не стесняйтесь (смайл). <…>

Уважаемые читатели! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала с опубликованным письмом. Проявляйтесь вовремя!

Здравствуйте, Николай.

Вы абсолютно правильно написали, что ребенка надо направлять, ну то есть ликбез на тему «Что такое хорошо, а что такое интернет» проводить регулярно. Ну и, конечно, не забывать про такой эффективный инструмент менеджмента и доходчивого объяснения, как ремень (смайл). Самой зачастую приходится пользоваться. Для улучшения взаимопонимания между сотрудниками редакции. UP

RSS

Упоминания о лотерее есть в древнегреческих мифах, где воины по очереди тянули из золотого шлема камушки, один из которых давал право на поединок с Зевсом, что подразумевало получить возможность остаться в живых или умереть с честью. (Wiki)